SOCIEDADE NACIONAL DE BELAS ARTES

ABRIL DE 1941

XXXVIII EXPOSIÇÃO DE PINTURA DESENHO GRAVURA E ESCULTURA

AC
1
teca

ALGARVE EXPORTADOR, LDA.

CASA FUNDADA EM 1920 / Apartado 206 - LISBOA

CONSERVAS DE PEIXE

6 MARCAS PRINCIPAIS:

N I C E
NICETTE
C I N E
F L O R A
C O R A L
T R I A D E

DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS PARA PORTUGAL:

ALIANÇA EXPORTADORA, LDA.

Telefone 2.1808

RUA DUQUE DA TERCEIRA, 24, 2.º

LISBOA

6 FÁBRICAS EM:

L I S B O A
S E T U B A L
L A G O S
P E N I C H E
N A Z A R É
MATOZINHOS

MARIA

XXXVIII EXPOSIÇÃO DE PINTURA DESENHO GRAVURA E ESCULTURA

ABRIL DE 1941

MUSEU NACIONAL DE ARTE CONTEMPORÂNEA
12 DEZ 1989
Serviços de Documentação

SOCIEDADE NACIONAL DE BELAS ARTES

194/89

Composição, impressão e gravuras
Oficinas Bertrand (Irmãos), L.da
Travessa da Condesa do Rio, 27
Lisboa

PRESIDENTE HONORARIO
S. EX.CIA O SENHOR PRESIDENTE
DA REPÚBLICA GENERAL
ÓSCAR DE FRAGOSO CARMONA

MUSEU NACIONAL DE ARTE CONTEMPORÂNEA

CONSELHO SUPERIOR

PRESIDENTE

Pintor António Soares

Arquitecto António do Couto Abreu
Prof. Armando de Lucêna
Pintor Benvindo Ceia
Pintor Prof. Ezequiel Pereira
Caricaturista Francisco Valença
Pintor Dr. João Alves de Sá
Pintor João Guilherme Mattoso da Fonseca
Pintor Jorge Colaço
Prof. José Veloso Salgado
Prof. Leopoldo de Almeida
Arquitecto Paulino Montez
Arquitecto Tertuliano de Lacerda Marques

CORRESPONDENTES

Prof. Alfredo Miguéis
Prof. António de Azevedo
Prof. Domingos Rebêlo
Prof. Dordio Gomes
Eng. Hugo Morais Sarmento
Pintor Severo Portela Júnior

ASSEMBLÉIA GERAL

PRESIDENTE

Arquitecto Paulino Montez

VICE-PRESIDENTE

Prof. Armando de Lucêna

CONSELHO FISCAL

PRESIDENTE

Arquitecto António do Couto Abreu

VOGAIS

Pintor Engène Colson
Valentim de Carvalho

BIBLIOTECÁRIO

Prof. Pedro Guedes

DIRECÇÃO

PRESIDENTE

Arquitecto Eugénio Corrêa

VICE-PRESIDENTE

Pintor João Guilherme Mattoso da Fonseca

1.º SECRETÁRIO

Prof. Abílio Meireles

2.º SECRETÁRIO

Fernando da Ponte e Sousa

TESOUREIRO

Pintor Mário Reis

VICE-TESOUREIRO

José Filipe Rodrigues

VOGAIS

Arquitecto Prof. Cosmelli de Sant'Anna
Pintor Prof. José Maria Amaro Júnior
Pintor José de Sousa

SUPLENTES

Francisco Costa
João Luiz Esteves
Prof. Rogério Berger

COMISSÕES DE SECÇÃO

ARQUITECTURA

Arquitecto Adelino Nunes
Arquitecto António Varela
Arquitecto Jorge Segurado

SUPLENTE

Arquitecto Rodrigues de Lima

ESCULTURA

Escultor Júlio Vaz Júnior
Prof. Leopoldo de Almeida
Escultor Maximiano Alves

PINTURA

Pintor António Soares
Pintor Eduardo Leite
Prof. Luiz Varela Aldemira

PROPAGANDA

Pintor Alfredo de Morais
António Montez
D. Julieta Ferrão

JÚRI DE ADMISSÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PINTURA E DESENHO

PRESIDENTE

Arquitecto Eugénio Corrêa

VOGAIS

Pintor António Soares
Pintor Eduardo Leite
Pintor João Marques *
Pintor Joaquim Santos (Joe) *
Prof. Luiz Varela Aldemira

SUPLENTES

Duarte de Almeida *
Prof. Emílio Paula Campos *

* Eleito pelos Expositores

JÚRI DE ADMISSÃO E CLASSIFICAÇÃO DA ESCULTURA

Presidente

Arquitecto Eugénio Corrêa

VOGAIS

Escultor José Neto *
Prof. José Pereira *
Escultor Júlio Vaz Júnior
Prof. Leopoldo de Almeida
Escultor Maximiano Alves

SUPLENTES

Escultor Celestino Tocha *
Prof. Rogério de Andrade *

* Eleito pelos Expositores

CATÁLOGO

REMEMORANDO

a obra do artista ilustre que foi

ALVES CARDOSO

dêle figuram nesta Exposição, os seguintes quadros:

— A morte do boi.
— Primeiro arrufo.
— Oleiros.

ÓLEO

ALBERTINO GUIMARÃES

Rua do Bemformoso, 129, A, 2.º — Lisboa. — Discípulo de Carlos Reis — 2.ª medalha em pintura e 3.ªs em desenho e aguarela, pela S. N. B. A..

1 — Rua da Regueira (Alfama) . . . . . 6.000$00

ALBINO ARMANDO

Travessa da Senhora da Glória, 4, 1.º — Lisboa. — Discípulo de Malhôa, Constantino Fernandes, Alves Cardoso, Sousa Lopes e Armando de Lucena na S. N. B. A. — Bôlsa de Viagem ao estrangeiro pela S. N. B. A.. — 3.ª medalha e Menção Honrosa em desenho — 2.ª e 3.ª medalhas em pintura pela S. N. B. A..

2 — Contricção . . . . . 3.000$00
3 — Auto-Retrato
4 — O Solar de Arrabães (Marão) . . . . . 2.000$00

ALMEIDA E SILVA, José de

Praça de Camões — Viseu. — Discípulo da Escola de Belas Artes do Pôrto — 1.ª medalha pela S. N. B. A. e diversas.

5 — Regresso da horta. . . . . 9.000$00
6 — A senhora Rita . . . . . 2.500$00

AMARO JR., José Maria

Casal da Lage, Paiã, Odivelas. — Discípulo de Veloso Salgado. — 3.ª medalha em desenho da S. N. B. A. — Prémio Ferreira Chaves.

7 — Nanita
8 — Païsagem . . . . . 4.000$00
9 — Lisboa (da Costa do Castelo) . . . . . 4.000$00

ANJOS, Fortunato

Rua de Santa Ana, 27, 1.º, Esq.º — Lisboa. — Discípulo da S. N. B. A.. — Menção Honrosa pela S. N. B. A.

10— Estudo . . . . . 300$00
11— Retrato
12— Flores. . . . . 500$00

AQUINO, Branca d'

Avenida Elias Garcia, 86, 1.º— Lisboa. — Discípula de Frederico Ayres — Menção Honrosa pela S. N. B. A..

13— Vidros coloridos . . . . . 800$00
14— Natureza morta . . . . . 800$00

AUGUSTO, Mário

Rua Arnaldo Gama, 32 — Lisboa. — 1.ª medalha em pintura pela S. N. B. A. e diversas em outras exposições.

15 — Ex.ma Senhora D. Maria dos Prazeres Pais (viúva do Dr. Sidónio Pais)
16— Ex.ma Senhora Condessa de Pinhel
17 — Natureza morta . . . . . 6.000$00

AYRES, Frederico

Rua de Artilharia Um, 42 — Lisboa. — Discípulo de Carlos Reis.

18— Veleiro em repouso. . . . . 15.000$00
19— Natureza morta . . . . . 6.000$00
20— Natureza morta . . . . . 6.000$00

BAPTISTA JÚNIOR, João

Rua D. Pedro V, 14 — Lisboa. — Discípulo de Carlos Reis. — Menção Honrosa pela S. N. B. A..

21 — Pinheiros (vistos do telhado do meu atelier) 700$00

BARBOSA VIANA, Maria Emília

Calçada Marquês de Abrantes, 40 — Lisboa. — Discípula de Frederico Ayres.

22— Goivos . . . . . 1.500$00
23— Rosas. . . . . 550$00
24— Vidros . . . . . 500$00

MUSEU NACIONAL DE ARTE CONTEMPORÂNEA

BASALISA, José Ferreira

Carnaxide — Discípulo da S. N. B. A. — 1.ª medalha de prata na Exposição Regional de Oeiras — Menção Honrosa e 3.ª medalha pela S. N. B. A.

25 — Jarros . . . . . 1.250$00
26 — Rododendros . . . . . 1.250$00
27— Rosas e pionias. . . . . 850$00

BÉRTHOLO, Augusto Rodrigues

Alhandra — Discípulo de Mário Augusto.

28 — Natureza morta . . . . . 400$00

BRANCO, Francisco

Rua Carlos da Maia, 11, r/c. — Lisboa. — Discípulo de L. Battistini — Menção Honrosa e 3.ª medalha pela S. N. B. A.,

29 — Barcas de passagem — Aveiro . . . . 900$00
30 — Rua Santo Estêvão (Alfama) . . . . . 600$00

BRANDÃO, Alípio

Lisboa. — Discípulo de Artur Loureiro e Manuel Rodrigues.

31 — Manhã (Lisboa) . . . . . 150$00
32 — Tarde (Lisboa) . . . . . 200$00
33 — Sol da tarde . . . . . 150$00

CAMPAS, José

Rua das Taipas, 59, 2.º — Lisboa. —Discípulo de Carlos Reis, Escola de Belas Artes de Lisboa, Pensionista do Estado Português no estrangeiro — 2.ª medalha da S. N. B. A. e várias medalhas nas Exposições: Panamá, Pacífico, Rio de Janeiro e Barcelona — Expositor no «Salon» dos Artistas Franceses em Paris.

34 — Soirée
35— Castelo de Almourol — Portugal . . . . 5.000$00

CARDOSO, Abel

Rua Ângela Pinto, 36, 2.º — Lisboa. — Discípulo de M. de Oliveira, P. Laurens, B. Constant e Gerôme — Menção Honrosa e 3.ª medalha pela S. N. B. A..

36 — Em derrocada (arredores de Viana do Castelo) . . . . . 1.000$00
37 — O mar de Viana (Viana do Castelo) . . . 1.500$00

CARVALHO, Ayres

Rua Vilhena Barbosa, 10 — Lisboa. — Discípulo de Veloso Salgado e Varela Aldemira — 3.ª medalha e prémio Rocha Cabral em 1937.

38 — Ceifeira do Minho . . . . . 8.000$00

COLSON, Eugène

Santo Amaro de Oeiras. — 2.ª medalha da S. N. B. A. — Expositor ao Salon des Artistes Français — Paris.

39 — No Tejo (nocturno) . . . . . 1.200$00
40 — No Tejo (») . . . . . 1.000$00
41 — No Tejo (») . . . . . 1.000$00

CONSTANTE, Gabriel

Rua Bernardim Ribeiro, 32 — Lisboa. — Discípulo da Escola de Belas Artes de Lisboa e de João Vaz — Menção Honrosa, 2.ª e 3.ª medalhas pela S. N. B. A., 2.ª medalha em aguarela no «Salon» do Estoril.

42 — Natureza morta (quadro decorativo) . . 4.250$00
43 — Païsagem (Tojalinho) . . . . . 1.200$00
44 — Païsagem (À dos Calvos) . . . . . 900$00

CONTENTE, José

Santa Clara, 62 — Coimbra. — Discípulo de Carlos Reis e Veloso Salgado 2.ªs medalhas, respectivamente em gravura e desenho e 3.ª em óleo pela S. N. B. A..

45 — As minhas sobrinhas. . . . . 3.000$00
46 — Païsagem . . . . . 2.500$00

COSTA NERY, Maria Amélia da

Rua Ferreira Lapa, 40 — Lisboa. — Discípula de Carlos Reis — Menção Honrosa e 3.ª medalha pela S. N. B. A..

47 — Jarrazinha de prata . . . . . 1.000$00

CUNHA, Albino

Rua Garrett, 62, 5.º, Esq.º — Lisboa. — Discípulo da Escola de Belas Artes do Pôrto — 3.ª medalha pela S. N. B. A..

48 — Retrato do Ex.mo Sr. Luiz Keil
49 — Rapariga de Louzada. . . . . 2.000$00
50 — Retrato do Ex.mo Sr. Mattos Sequeira

DUARTE DE ALMEIDA, Álvaro

Avenida da República, 53, 2.º — Lisboa. — 1.ª medalha em desenho, Menção Honrosa em gravura, prémio «Luciano Freire» e 2.ª medalha em desenho no Salão do Estoril.

51 — Retrato . . . . . 5.000$00

ESPÍRITO SANTO, Miguel F. do

Rua Silva Carvalho, 226, r/c., Esq.º — Lisboa. — Discípulo da Escola de Belas Artes de Lisboa — 2.ª medalha pela S. N. B. A..

52 — Auto-retrato
53 — Natureza morta . . . . . 1.600$00

FALCÃO TRIGOSO, João de Mello

Rua de Entre Campos, 42 — Lisboa. — Discípulo de Carlos Reis.

54 — Noivado... do sepúlcro (Algarve). . . . 7.000$00
55 — Encharcada... de paz (Caparica). . . . 7.000$00
56 — Alte, a linda (Algarve). . . . . 2.000$00

FERREIRA, Maria Luísa Gomes

Avenida Praia da Vitória, 57, 3.º, Esq.º — Lisboa. — Discípula de Romano Esteves

57 — Natureza morta . . . . . 2.500$00

FEU, António Gomez

Rua Actor Taborda, 27, 2.º — Lisboa.

58 — Mosteiro dos Jerónimos (Interior) . . . 7.000$00
59 — Mosteiro dos Jerónimos (Capela) . . . 5.000$00

FIGUEIREDO, Aurora A. Alves de

Rui Gonçalves Crespo, 41, r/c., D.to — Lisboa. — Discípula de Carlos Reis — 3.ª medalha em desenho pela S. N. B. A..

60 — Muro florido . . . . . 1.500$00

GONÇALVES, Fausto

Trav. do Olimpo, 38, Cumeada, Coimbra. — 2.ª medalha pela S. N. B. A.

61 — Retrato de minha mulher
62 — Vida da minha Vida. . . . . 10.000$00
63 — À saída da igreja (Óbidos). . . . . 7.000$00

GUEDES, Pedro

Rua Mousinho da Silveira, 27, 1.º, D.to — Lisboa. — Discípulo de Veloso Salgado na Escola de Belas Artes de Lisboa. — 2.as medalhas em desenho, óleo e aguarela pela S. N. B. A. — 3.ª medalha do Grémio Artístico e medalha de prata no Rio de Janeiro.

64— Milho na eira (Meleças) . . . . . 1.500$00
65 — Interior (Baratã). . . . . 700$00
66 — Estudo . . . . . 550$00

JORGE PINTO, Pedro

Avenida Elias Garcia, 163, 1.º, D.to — Lisboa. — Discípulo de Columbano Bordalo Pinheiro.— 2.ª medalha em desenho; 2.ª medalha em aguarela pela S. N. B. A.. — Medalha de ouro no Rio de Janeiro.

67 — Aqui nasceu Portugal «Vaz Ferreira». . . 3.000$00
68 — Trecho de Vila da Feira . . . . . 1.500$00
69 — Telhados de Tomar . . . . . 800$00

LACERDA, Beatriz de

Figueiró dos Vinhos — Discípula de José Malhôa.

70 — Natureza morta . . . . . 2.000$00

LAPA, Maria Eduarda

Rua Renato Batista, 86, r/c. — Lisboa. — Menção Honrosa, 3.ª e 2.ª medalha em óleo, pela S. N. B. A..

71 — Recanto da minha Terra (Trancoso) . . . 3.000$00
72 — Camélias . . . . . 4.500$00
73 — Rosas . . . . . 2.500$00

LÁZARO LOZANO, Bonifácio

Setúbal. — Discípulo de Veloso Salgado. — 2.ª medalha pela S. N. B. A..

74 — Ciganinha . . . . . 8.000$00
75 — Natureza morta . . . . . 2.000$00

LINO, Acácio

Largo Soares dos Reis, 56, Pôrto. — Discípulo da Escola de Belas Artes do Pôrto, Marques de Oliveira, Jean Paul Laurens e F. Cormon. — 1.ª medalha da S. N. B. A..

76 — Moleirinhas da minha aldeia . . . . . 11.000$00
77 — 'Stás a mentir! . . . . . 9.000$00

LOPES, Joaquim

Rua Fonte da Luz, 15, Foz — Pôrto. — Discípulo da Escola de Belas Artes do Pôrto — Medalha de Honra da S. N. B. A..

78 — Retrato do Mestre Teixeira Lopes
79 — Retrato de Ligia
80 — As «Mordomas» (Costumes de Viana) . . 30.000$00

MACHADO DA LUZ, Raimundo da Silva

Atelier: Rua Gomes Leal, 31 — Lisboa. — Discípulo de Carlos Reis na Escola de Belas Artes. — 3.ª medalha pela S. N. B. A..

81 — Duas mocinhas (retratos)

MALTA, Eduardo

Rua Victor Cordon, 30, 2.º, Esq.º — Lisboa. — Madalha de 1.ª classe, «Prémio Columbano» e «Prémio Luciano Freire».

82 — Ex.ma Senhora Dona Manuela Nazaré Costa e seus filhos

83 — Retrato do Prof. Doutor Domingos Fezas Vital, destinado à Galeria de Antigos Reitores da Universidade de Coimbra.
84 — Retrato do colecionador de arte Ex.mo Senhor Pedro Costa

MARSCHALL, S. G.

Avenida Sacadura Cabral, 15, 1.º, D.to — Lisboa.

85 — Trás-os-Montes . . . . . 800$00
86 — Rosas . . . . . 650$00

MATOS TÔRRES, Maria do Rosário

Estrada de Benfica, 745 — Lisboa. — Discípula de José Amaro Jr.

87 — Missa das 9

MAYA, Francisco

Casa de S.ta Isabel, Rua da Arrábida, 7 — Lisboa.

88 — Arredores da Louzã . . . . . 350$00
89 — Alfama . . . . . 350$00

MELO E CASTRO, Maria de Lourdes de

Rua Borges Carneiro, 42, 1.º, D.to — Lisboa. — Discípula de José Malhôa — 2.ª medalha pela S. N. B. A..

90 — Praia das Maçãs . . . . . 2.000$00
91 — Fonte quente (Tomar) . . . . . 1.500$00
92 — Azenhas do Mar . . . . . 1.500$00

MORAIS, Narciso Alfredo de

Avenida Tenente Valadim, 352, 3.º, D.to — Lisboa. — Discípulo de Veloso Salgado e A. Casanova — Menção Honrosa e 3.ª medalha pela S. N. B. A. e no Rio de Janeiro.

93 — A última fumaça (Caparica) . . . . . 1.800$00
94 — Nossa Senhora da Rocha (Carnaxide) . . 500$00

MOUTINHO, Ventura

Rua Capitão José Soares da Encarnação, 15, 2.º — Lisboa. — Discípulo da Sociedade Nacional de Belas Artes — Menção Honrosa pela S. N. B. A..

95 — Natureza morta . . . . . 650$00

ORTIGÃO BURNAY, Luiz de

Rua do Prior, 30, Lisboa. — Vogal efectivo da Academia Nacional de Belas Artes — 1.as medalhas em pintura e gravura pela S. N. B. A..

96 — Retrato de S. Ex.a o Senhor Presidente do Conselho (Pertence ao Ministério das Finanças)

OTHÃO LUIZ

2.ª Travessa da Rua Frêsca, 5 — Figueira da Foz. — Discípulo da Escola de Belas Artes — Menção Honrosa pela S. N. B. A..

97 — Uma rua de Figueiredo (Oliveira de Azemeis — pertence ao Ex.mo Sr. Vítor Guerra)

98 — Natureza morta . . . . . 3.000$00

PINA d'EMARGHI, Maria Luiza

Rua do Carmo, 15, 1.º — Lisboa. — Discípula da S. N. B. A. — Menção Honrosa pela S. N. B. A..

99 — Retrato de Armando Borges de Aguiar

100 — Uma moça (Viseu) . . . . . 7.000$00

101 — Maria da Nazaré . . . . . 5.000$00

PORTELA JÚNIOR

Almodovar.

102 — Os d'Almodovar . . . . . 10.000$00

RAMOS, Carlos A.

Vista Alegre, Calhabé, Coimbra. — Discípulo de Manuel Rodrigues. — Menção Honrosa pela S. N. B. A..

103 — Antes da derrocada . . . . . 1.200$00

104 — Frutos de verão . . . . . 500$00

105 — Pinhal de Marrocos . . . . . 300$00

REBÔCHO, Joaquim da Costa

Rua Cecílio de Sousa, 23, 3.º, D.to — Lisboa. — Discípulo de Veloso Salgado e Varela Aldemira. 3.ª medalha na S. N. B. A..

106 — Môço do mar . . . . . 12.000$00

REIS, João

Rua Castilho, 78 — Lisboa. — Discípulo de Carlos Reis. — Medalha de bronze em S. Francisco da Califórnia; Medalha de Prata nos «Salons» do Rio de Janeiro e Paris; 1.ª medalha em pintura e desenho pela S. N. B. A. e outras portuguesas e estrangeiras.

107 — Só . . . . . 22.000$00
108 — Manhã de névoa . . . . . 6.000$00
109 — Lisboa (Parque Eduardo VII) . . . . . 6.000$00

REIS, Mário dos

Calçada de Santana, 179, 2.º, Esq.º — Lisboa. — Discípulo da S. N. B. A.. — 3.ª medalha em desenho e Menção Honrosa em pintura pela S. N. B. A..

110 — Retrato do Ex.mo Sr. Eliezer Kamenezky
111 — Retrato do Ex.mo Sr. João Pedro Godinho

REIS, Mário Eduardo Passos

Atelier: Rua da Bempostinha, 23 — Lisboa. — Discípulo de Columbano e José Reis — 2.ª e 3.ª medalhas, em óleo, pela S. N. B. A. — Menção Honrosa em pastel e desenho e medalha de oiro na Exposição de Sevilha.

112 — Interior da Sé (Braga) . . . . . 1.500$00
113 — Praça da República (Viana do Castelo) . . 700$00
114 — Areosa (Viana do Castelo) . . . . . 500$00

RIBEIRO, José

Calçada da Picheleira, 73, cave, Esq.º — Lisboa. — Discípulo da S. N. B. A. — Menção Honrosa em desenho pela S. N. B. A..

115 — Casa da Azenha. . . . . 350$00
116 — Natureza morta . . . . . 250$00

RICO, Maria Toscano

Avenia Duque de Loulé, 76, 2.º — Lisboa. — Discípula de Mário Augusto — Menção Honrosa pela S. N. B. A..

117 — Retrato da Ex.ma Sr.ª D. Maria Amélia Limpo Toscano

ROMANO ESTEVES, Francisco

Cascais. — Discípulo de Columbano — 3.ª e 2.ª medalhas pela S. N. B. A. — 1.ª medalha no «Salon» do Estoril.

118 — Retrato
119 — Preparativos para a pesca . . . . . 3.000$00
120 — Cactus . . . . . 600$00

RUFFER, Evelyn

Avenida Biarritz, 33 — Estoril.

121 — Carnaval . . . . . 1.000$00
122 — Sardinheiras

SALGADO DE ANDRADE, Agostinho António

Rua Oscar da Silva, 56 — Leça da Palmeira-Leixões. — Discípulo de António Carneiro, José de Brito, Acácio Lino e Joaquim Lopes. — Menção Honrosa na Exposição de Homenagem a Silva Pôrto, H. Ponsão e A. Loureiro.

123 — Estudo para o quadro «Uma história» . . 1.200$00
124 — Estudo para o quadro «A lição» . . . . 1.500$00
125 — Zinha

SAMORA BARROS

Silves. — Discípulo de Veloso Salgado. Medalha de prata.

126 — Silves . . . . . 2.800$00

SANTOS, Alda Machado

Avenida Almirante Reis, 18, 3.º, Esq.º — Lisboa. — Discípula de David de Melo e Fernando dos Santos. — 1.ª medalha da S. N. B. A..

127 — Rezando. . . . . 10.000$00
128 — Frutos de inverno. . . . . 3.500$00
129 — O melão. . . . . 3.500$00

SANTOS, Fernando dos

Avenida Almirante Reis, 18, 3.º, Esq.º — Lisboa. — Discípulo de Veloso Salgado. — 1.ª medalha pela S. N. B. A. e «Prémio Rocha Cabral».

130 — A Tia Rosa Galinheira . . . . . 10.000$00
131 — «Domus Municipalis» — Castelo Branco. . 1.500$00
132 — Casas ao sol — Azenhas do Mar . . . . 1.500$00

SANTOS JÚNIOR, José António dos

Rua de D. Pedro V, 122, 2.º — Lisboa. — Discípulo de Veloso Salgado — Menção Honrosa pela S. N. B. A..

133— Recordações Algarvias (Monchique-Marmelete) . . . . . 3.000$00
134— Muita parra... (Monchique-Marmelete) . 1.500$00

SANTOS, Júlio

Rua Gomes Freire, 136, 4.º, Esq.º — Lisboa. — Discípulo de Veloso Salgado — 3.ª medalha em pintura.

135— Flores. . . . . 3.000$00
136 — Païsagem . . . . . 5.000$00
137 — Natureza morta . . . . . 6.000$00

SAÚDE, António

Rua de Artilharia Um, 4, 2.º, Esq.º — Lisboa. — Discípulo de Carlos Reis, na Escola de Belas Artes de Lisboa. — 1.ª medalha pela S. N. B. A. e várias medalhas estrangeiras.

138 — Margens do Boco (Eixo) . . . . . 3.000$00
139 — Manhã (Madeirã) . . . . . 1.000$00
140 — Igreja da Madeirã . . . . . 1.000$00

SERRA DA MOTA, José

Abrantes. — Menção Honrosa, medalhas de 3.ª e 2.ª classe pela S. N. B. A.

141 — Costa Algarvia (Baía de Lagos) . . . . 5.000$00
142 — Tarde de outono . . . . . 800$00
143 — Milho sêco (Arredores de Espinho) . . . 400$00

SILVA, Constâncio

Rua Feio Terenas, 29, 1.º — Lisboa. — Discípulo de Veloso Salgado — 2.ª medalha.

144 — Lagôa de Óbidos . . . . . 5.000$00
145 — Tarde — Foz do Arélho. . . . . 1.500$00

MUSEU NACIONAL DE ARTE CONTEMPORÂNEA
Serviços de Documentação

SILVA JÚNIOR, Luiz Salvador Marques da

Rua Diana de Lís, 28 — Évora. — Discípulo de José Veloso Salgado. — Medalha de 2.ª classe da S. N. B. A..

146 — Praia da Califórnia (Sezimbra) . . . . 1.000$00
147 — Cosendo a rêde (Sezimbra) . . . . . 1.000$00
148 — Um trecho do cáis (Sezimbra) . . . . . 1.000$00

SILVA LINO

Rua de Pedrouços, 35 — Lisboa — Discípulo de Saavedra Machado, e da Sociedade Nacional de Belas Artes. — Menção Honrosa em desenho pela S. N. B. A..

149 — Praia da Raínha . . . . . 500$00

SOARES, António

Rua de Santo António dos Capuchos, 84 — Lisboa. — Premiado com «Gran-Prix» na Exposição Internacional de Paris, em 1937.

150 — Retrato do Ex.mo Senhor Eng. Francisco Pinto da Cunha Leal, destinado à Galeria de Antigos Reitores da Universidade de Coimbra.

TAVARES, Augusto

Rua Elísio de Melo, 28 — Pôrto. — Discípulo da Escola de Belas Artes do Pôrto. — Menção Honrosa da S. N. B. A..

151 — Mulher da Beira Alta . . . . . 3.000$00
152 — Gipsófilas . . . . . 1.200$00

TAVARES, Henrique

Rua Serpa Pinto — Tomar. — Discípulo da Escola de Belas Artes de Lisboa e de Veloso Salgado. — 3.ª e 2.ª medalhas pela S. N. B. A. e «Prémio Rocha Cabral».

153 — Retrato
154 — Tête-à-tête. . . . . 600$00
155 — Retratos (incluídos na mesma moldura)

TRINDADE CHAGAS

Rua Domingos Sequeira, 56, 2.º, Esq.º — Lisboa. — Discípulo de Veloso Salgado — 2.ª medalha.

156 — O rio das lavadeiras (Vila Real) . . . . 3.500$00

VALADAS, Jorge Escalço

Rua do Machadinho, 3, 1.º — Lisboa. — Discípulo de Veloso Salgado e Varela Aldemira. — 3.ª medalha pela S. N. B. A..

157 — Estoi (Algarve) . . . . . 700$00
158 — Pintura

VASCONCELOS, Gustavo de

Rua do Conde Redondo, 10, 1.º, D.to — Lisboa. — Discípulo de Veloso Salgado. — 3.ª medalha pela S. N. B. A..

159 — Mater . . . . . 15.000$00
160 — Pescador . . . . . 2.000$00

VEIGA, João Pedro

Largo do Contador-Mór, 14, 2.º Esq.º — Lisboa. — 3.ª medalha pela S. N. B. A..

161 — Gand. . . . . 4.000$00
162 — Ribeira de Santarém. . . . . 8.000$00

VEIGA, Luiz Simão da

Avenida da Liberdade, 105, 3.º, Esq.º — Lisboa. — Discípulo de José Malhôa e da Academia de Paris. — 3.ª medalha no «Salon» de Paris e 1.ª medalha pela S. N. B. A..

163 — Lébre perdida . . . . . 3.500$00
164 — O regresso . . . . . 2.500$00

VIEIRA, Noémia Conceição

Rua da Escola Politécnica, 28 — Lisboa. — Discípula de Frederico Ayres.

165 — O pêro abandonado . . . . . 400$00
166 — Manhã (Seia) . . . . . 400$00

VICTORINO, Túllio

Rua da Madalena, 192, s/l, Esq.º — Lisboa. — Discípulo de Columbano. 3.ª medalha pela S. N. B. A. e em várias exposições.

167 — Fim de mercado . . . . . 800$00
168 — Recanto (Mouraria) . . . . . 1.000$00
169 — Retrato de Madame Sepúlveda

AGUARELA

BAPTISTA, António José

Avenida Defensores de Chaves, 121, 3.º, D.to — Lisboa. — Discípulo de Hermano Baptista.

170 — Casas demolidas . . . . . 300$00
171 — Barcos no Tejo. . . . . 150$00

BAPTISTA, João Hermano

Cruzes da Sé, 27, 2.º, D.to — Lisboa. — 1.ª medalha pela S. N. B. A..

172 — Exposição do Mundo Português — Pavilhão de Lisboa. . . . . 700$00
173 — Exposição do Mundo Português — Aldeia de Angola . . . . . 600$00

BORDALO PINHEIRO, Vera Guedes

Avenida da Liberdade, 204, cave, D.to — Lisboa.

174 — A porta do jardim (pertence ao Sr. Dr. Clarimundo G. Emílio)
175 — Pinheiros da serra (pertence à Sr.ª D. Suzana Conceição Silva)

BRANCO, Regina Bensaúde

Rua Almeida e Sousa, 58, 1.°, Esq.° — Lisboa. — Discípula do Dr. João Alves de Sá. — Menção Honrosa pela S. N. B. A.

176 — Óbidos . . . . . 500$00

CÉSAR DA SILVA, Júlio Adolfo

Rua António Pedro, 40, r/c. — Lisboa. — Discípulo de Veloso Salgado.

177 — Velharias . . . . . 1.500$00
178 — Velharias . . . . . 2.000$00
179 — Velharias . . . . . 3.000$00

CONSTANTE, Gabriel

Rua Bernardim Ribeiro, 32 — Lisboa. — Discípulo da Escola de Belas Artes de Lisboa e de João Vaz — Menção Honrosa, 3.ª e 2.ª medalhas pela S. N. B. A., 2.ª medalha em aguarela no «Salon» do Estoril.

180 — A eira (Tojalinho) . . . . . 400$00
181 — Sacavém. . . . . 500$00

DIAS SANCHES, José

Avenida Sacadura Cabral, 48, 1.°, D.to — Lisboa. — Menção Honrosa em aguarela, pela S. N. B. A.

182 — Auto retrato
183 — Vale do Vouga (Vouzela) . . . . . 1.000$00
184 — Casas típicas de Vouzela . . . . . 800$00

ESPÍRITO SANTO OLIVEIRA, Fernanda

Rua Silva Carvalho, 226, r/c. — Lisboa. — Discípula de Helena Roque Gameiro — 3.ª medalha pela S. N. B. A.

185 — Frutos . . . . . 300$00
186 — Flôres . . . . . 350$00

FÉLIX, José Manuel

Travessa de Santa Quitéria, 82-A, 2.º — Lisboa. — Discípulo de Emílio Paula Campos. — Menção Honrosa, 3.ª medalha em aguarela pela S. N. B. A. e 2.ª medalha no «Salon» do Estoril, em aguarela.

187 — Deus e Pátria (Évora) . . . . . 2.500$00
188 — Largo da Cantina Escolar (Alfama) . . . 2.500$00
189 — O que resta do Cláustro de S. Francisco (Évora) . . . . . 1.500$00

GUEDES, Pedro

Rua Mousinho da Silveira, 27, 1.º, D.to — Lisboa. — Discípulo de Veloso Salgado na Escola de Belas Artes de Lisboa. — 2.as medalhas em desenho, óleo e aguarela, pela S. N. B. A. e 3.ª medalha do Grémio Artístico e medalha de prata no Rio de Janeiro.

190 — No batuque (apontamento) Exposição do Mundo Português . . . . . 500$00

LOPES d'OLIVEIRA, Maria Hermínia Craveiro

Chalet Júlia — Monte Estoril. — Discípula de Raquel Roque Gameiro. — Menção Honrosa em aguarela.

191 — Païsagem do Luso . . . . . 250$00

MALTIEIRA E SILVA, João Jorge

Leiria. — Discípulo de J. Ferreira da Costa, Veloso Salgado e João Vaz. — Menção Honrosa e 2.ª medalha pela S. N. B. A. — Prémio Ferreira Chaves pela Academia N. B. A., e 1.ª medalha no «Salon» do Estoril.

192 — Dia Gris (Amarante) . . . . . 2.500$00
193 — Claustro do Mosteiro (Amarante) . . . 2.000$00

MARQUES, João

Rua José Estêvão, 8, 2.º — Lisboa. — Discípulo de Leopoldo Battistini. — Menção Honrosa e 3.ª medalha pela S. N. B. A. e medalha de prata na Exposição do Rio de Janeiro.

194 — Convento dos Jerónimos (porta principal) . 700$00
195 — O mar na Boa Nova (Leça da Palmeira) . . 800$00
196 — Velha Lisboa (Rua de St.º Estêvão) . . . 600$00

MATOS TÔRRES, Maria do Rosário

Estrada de Benfica, 745 — Lisboa. — Discípula de José Amaro Jr..

197— Jarros.

MELO, Maria José de Portugal Pereira e

Rua das Janelas Verdes, 13, r/c. — Lisboa. — Discípula de Roque Gameiro.

198 — Zínias . . . . . 500$00
199 — Gandra (Minho) . . . . . 400$00

MORAIS, Alfredo de

Travessa de Santa Quitéria, 31, 1.º — Lisboa. — Medalha de Honra e 1.ª medalha pela S. N. B. A. e 4 medalhas de ouro em exposições no estrangeiro.

200 — Um dia bem passado (Minho). . . . . 1.500$00
201 — Aldeia Alentejana . . . . . 1.000$00
202 — Venda de loiça preta (Beira Alta) . . . 1.200$00

MORAIS, Narciso Alfredo de

Avenida Tenente Valadim, 352, 3.º D.to — Lisboa. — Discípulo de Veloso Salgado e A. Casanova. — Menção Honrosa, 3.ª medalha pela S. N. B. A. e no Rio de Janeiro.

203 — Vida saloia (Carrascal de Sintra) . . . 1.200$00
204 — Trecho dos Jardins do Palácio de Queluz . 600$00
205 — Antigo Chafariz de Belém (hoje demolido). 600$00

OSTROWSKA, Wanda

Rua Rodrigo da Fonseca, 49 — Lisboa.

206 — Évora — Sé. . . . . 1.500$00
207 — Évora — Porta do Sol. . . . . 1.000$00
208 — Évora — Convento do Calvário . . . . 800$00

RAMOS, Carlos Pinto

Travessa Nova de S. Domingos, 9, 2.º, D.to — Lisboa. — Discípulo de Paula Campos e da S. N. B. A., em aguarela, e 2.ª medalha em aguarela pela S. N. B. A.

209 — Alfama (St.º Estêvão) . . . . . 3.000$00
210 — Mouraria — Rua da Amendoeira . . . . 3.000$00
211 — Penha de França — Travessa do Calado. . 3.000$00

ROCHA VIEIRA, Alfredo Carlos

Travessa de Santo Ildefonso, 13, 2.º — Lisboa. — Discípulo de Roque Gameiro. — Menção Honrosa em aguarela pela S. N. B. A.

212 — Ribeira da Jarda . . . . . 300$00
213 — Caminho da Barroca (Cacém) . . . . 300$00
214 — Casas velhas (Monte Suímo) . . . . . 250$00

RODRIGUES, João Rosa

Rua da Quintinha, 29, 1.º, Esq.º — Lisboa. — Discípulo de Leopoldo Battistini. — Menção Honrosa pela S. N. B. A..

215 — Luar no Tejo . . . . . 1.000$00
216 — Rua dos Corvos (Alfama) . . . . . 1.800$00
217 — Bêco da Bicha (Alfama) . . . . . 1.200$00

ROSA MENDES, Eduardo

Travessa do Forte da Areia, 13, Pedrouços — Lisboa. — Discípulo da S. N. B. A.

218 — No açude — Santa Maria de Almostér (Santarém)

SANTOS, Eduardo Plácido dos

Rua dos Navegantes, 13 — Cascais. — Discípulo da S. N. B. A.

219 — Arco escuro (Rua dos Bacalhoeiros) . . . 850$00
220 — Costa da Caparica . . . . . 600$00
221 — Piteiras (Cascais) . . . . . 450$00

VICTORINO, António

Avenida Sá da Bandeira, 72, 3.º — Coimbra. — Discípulo de Alberto de Sousa. — 3.ª medalha pela S. N. B. A.

222 — Palácio de Sub-Ripas — Coimbra . . . . 2.500$00
223 — Recanto da Sé Velha — Coimbra . . . . 1.000$00
224 — Trecho da Biblioteca da Universidade de Coimbra . . . . . 5.000$00

GOUACHE

CONSTANTE, Gabriel

Rua Bernardim Ribeiro, 32 —Lisboa. — Discípulo da Escola de Belas Artes de Lisboa e de João Vaz. — Menção Honrosa, 3.ª e 2.ª medalhas pela S. N. B. A., 2.ª medalha em aguarela no «Salon» do Estoril.

225— Parque Eduardo VII . . . . . 350$00

TÊMPERA

LOPES D'OLIVEIRA, Maria Hermínia Craveiro

Chalet Júlia — Monte Estoril. — Discípula de Raquel Roque Gameiro. — Menção Honrosa em aguarela.

226 — Estudo . . . . . 150$00

DESENHO

(no Salão do 1.º andar)

ANJOS, Fortunato

Sua de Santa Ana, 27, 1.º, Esq.º — Lisboa. — Discípulo da S. N. B. A. — Menção Honrosa pela S. N. B. A..

227 — Chafariz do Carmo . . . . . 300$00

ANJOS TEIXEIRA (Filho)

Rua Coelho da Rocha, 95, cave, Esq.º — Lisboa. — Discípulo de Anjos Teixeira e Simões de Almeida (Sobrinho). — 2.ª medalha pela S. N. B. A. e medalha de prata no «Salon» do Estoril.

228 — Beethoven . . . . . 400$00

AQUINO, Branca d'

Avenida Elias Garcia, 86, 1.º — Lisboa. — Discípula de Frederico Ayres — Menção Honrosa.

229 — Retrato de meu Pai

CAMPOS, Beatriz

Rua Rodrigues de Freitas, 10, 2.º — Algés. — Discípula de Raquel Gameiro e Saavedra Machado. — Menção Honrosa.

230 — Retrato de meu Pai

CARVALHO, Ayres de

Rua Vilhena Barbosa, 10 — Lisboa. — Discípulo de Veloso Salgado e Varela Aldemira. — 3.ª medalha e «Prémio Rocha Cabral».

231 — Canal di mestre — Veneza . . . . . 500$00

CONTENTE, José

Santa Clara, 62 — Coimbra. — Discípulo de Carlos Reis e Veloso Salgado. 2.as medalhas em gravura e desenho. 3.ª medalha em óleo pela S. N. B. A..

232 — Igreja de S. Severin . . . . . 500$00

CRUZ LOURO, Francisco da

Calçada de Arroios, 38-A, 3.º, Esq.º — Lisboa.

233 — O Castelo de Mértola (Baixo Alentejo). . 1.500$00

234 — O Arco de Santarém — Extremoz (Alto Alentejo) . . . . . 1.500$00

235 — Ponte cais — construção árabe (monumento nacional) Mértola (Baixo Alentejo) . . . . . 2.000$00

FARIA DE CASTRO, Adolfo

Santarém. — Bolseiro do Instituto para Alta Cultura em Paris e Bruxelas.

236 — Pelourinho de Tôrre de D. Chama. . . . 100$00

FARIA DE CASTRO, Rodrigo

Rua Tomaz da Anunciação, 52, r/c., D.to — Lisboa. — Discípulo de Marques Oliveira e Teixeira Lopes.

237 — Uma casa rústica (Serapicos)

FEU, António Gomez

Rua Actor Taborda, 27, 2.º — Lisboa.

238 — Mosteiro dos Jerónimos (Claustro) (lápis) 500$00

GOUVEA PORTUENSE

Rua Particular de Monsanto, 44 — Pôrto. — Discípulo de Acácio Lino e Joaquim Lopes.

239 — Barrêdo (Pôrto) . . . . . 200$00
240 — Portal armoriado (Viana do Castelo) . . 200$00

GUEDES, Pedro

Rua Mousinho da Silveira, 27, 1.º, Dt.to — Lisboa. — Discípulo de Veloso Salgado na Escola de Belas Artes de Lisboa. 2.as medalhas em desenho, óleo e aguarela, pela S. N. B. A. — 3.ª medalha do Grémio Artístico e medalha de prata no Rio de Janeiro.

241 — Conjunto decorativo (lápis de côres) . . 500$00
242 — D. Manuel I (portal dos Jerónimos - Oeste) 600$00

JORGE PINTO, Pedro

Avenida Elias Garcia, 163, 1.º, D.to — Lisboa. — Discípulo de Columbano — 2.ª medalha em desenho, 2.ª medalha em aguarela pela S. N. B. A. — Medalha de ouro no Rio de Janeiro.

243 — Chafariz da Misericórdia (V.ª da Feira) . . 1.800$00
244 — A Sé de Lisboa em 1935 . . . . . 1.500$00

MUSEU NACIONAL DE ARTE CONTEMPORÂNEA
Serviços de Documentação

LOPES DE OLIVEIRA, Maria Hermínia Craveiro

Chalet Júlia — Monte Estoril. — Discípula de Raquel Roque Gameiro. — Menção honrosa.

245 — Estudo . . . . . 150$00

MAYA, Francisco

Casa de S.ta Isabel, Rua da Arrábida, 7 — Lisboa.

246 — Retrato da menina Maria Helena Carreiro de Freitas

247 — Retrato de minha Mãi

MORAIS, Narciso Alfredo de

Avenida Tenente Valadim, 352, 3.º, D.to — Lisboa. — Discípulo de Veloso Salgado e A. Casanova. — Menção Honrosa e 3.ª medalha pela S. N. B. A., e no Rio de Janeiro.

248— Oração fervorosa (Nazareth) . . . . . 300$00

OLIVEIRA, Américo

Largo dos Loios, 4, 2.º — Lisboa. — Discípulo de Luciano Freire.

249 — Douro . . . . . 400$00

REIS, Mário Eduardo Passos

Atelier: Rua da Bempostinha, 23 — Lisboa. — Discípulo de Columbano e José Reis. — 2.ª e 3.ª medalhas em óleo pela S. N. B. A. — Menção Honrosa em pastel e desenho e medalha de ouro na Exposição de Sevilha.

250 — Cabeça de pescador . . . . . 300$00

RIBEIRO, José

Calçada da Picheleira, 73, cave, Esq.º — Lisboa — Discípulo da S. N. B. A. — Menção honrosa em desenho pela S. N. B. A.

251 — Igreja da Encarnação (Leiria) . . . . . 250$00

252 — Casa da Noiva (Exposição do Mundo Português) . . . . . 150$00

253 — Casal dos Ossos . . . . . 100$00

SANTOS, (Joe), Joaquim

Bairro Social de Belém, 51 — Lisboa. — Discípulo de Mário Augusto e da S. N. B. A. — Menção Honrosa, 3.ª e 2.ª medalhas em desenho pela S. N. B. A. e 1.ª medalha no VI «Salon» do Estoril.

254 — Lac de Côme . . . . . 5.000$00

SCHIAPPA DE AZEVEDO, Beatriz de Mello

Calçada da Cruz da Pedra, 40 — Lisboa. — Discípula da S. N. B. A. e de Henrique Franco e Varela Aldemira. — Menção Honrosa pela S. N. B. A.

255 — Casas rústicas . . . . . 250$00

SILVA LINO

Rua de Pedrouços, 35 — Lisboa. — Discípulo de Saavedra Machado e da S. N. B. A. — Menção Honrosa pela S. N. B. A.

256 — Cabeça de rapariga . . . . . 250$00
257 — Cabeça de rapariga . . . . . 250$00

TABORDA, Américo

Travessa dos Fiéis de Deus, 121, r/c., Esq.º — Lisboa. — Discípulo da S. N. B. A.

258 — Pátio do Convento do Calvário (Évora) . . 800$00
259 — Ermida de Santo André (Beja) . . . . 500$00
260 — Lezíria do Sado (Alcácer do Sal) . . . . 900$00

TAVARES, Augusto

Rua Elísio de Melo, 28 — Pôrto. — Discípulo da Escola de Belas Artes do Pôrto. — Menção Honrosa pela S. N. B. A..

261 — Retrato do pintor russo W. R. . . . . 500$00

PASTEL

AUGUSTO, Mário

Rua Arnaldo Gama, 32 — Lisboa. — 1.ª medalha em pintura pela S. N. B. A. e diversas.

262 — Retrato de minha mulher

BARBOSA VIANA, Maria Emília

Calçada do Marquês de Abrantes, 40 — Lisboa. — Discípula de Frederico Ayres.

263 — Natureza morta . . . . . 250$00

MELO E CASTRO, Maria de Lourdes de

Rua Borges Carneiro, 42, 1.º, D.to — Lisboa. — Discípula de José Malhôa. — 2.ª medalha pela S. N. B. A.

264 — Retrato de Monsenhor Gonçalo Nogueira
265 — Retrato da Ex.ma Sr.ª D. J. de C. B.

SCHIAPPA DE AZEVEDO, Beatriz de Mello

Calçada da Cruz da Pedra, 40 — Lisboa. — Discípula da S. N. B. A., Henrique Franco e Varela Aldemira. — Menção Honrosa pela S. N. B. A.

266 — Pescadores . . . . . 1.500$00

TOSTE, Josefina

Calçada Marquês de Abrantes, 114, 1.º — Lisboa. — Discípula de Matheus Toste e José Malhoa.

267 — Cevadilha . . . . . 350$00

GRAVURA

CONTENTE, José

Santa Clara, 62 — Coimbra. — Discípulo de Carlos Reis e Veloso Salgado. — 2.as medalhas em gravura e desenho e 3.ª em óleo pela S. N. B. A.

268 — Porta dos Jerónimos . . . . . 150$00
269 — Um cais em Rouen . . . . . 200$00
270 — Jardim do Luxemburgo . . . . . 150$00

ORTIGÃO BURNAY, Luiz de

Rua do Prior, 30 — Lisboa. — Vogal efectivo da Academia Nacional de Belas Artes. — 1.as medalhas em pintura e em gravura pela S. N. B. A.

271 — Trechos de um jardim italiano. . . . . 300$00

ESCULTURA

ANJOS TEIXEIRA, Filho

Rua Coelho da Rocha, 95, cave-Esq.º — Lisboa. — Discípulo de Anjos Teixeira e Simões de Almeida. — 2.ª medalha pela S. N. B. A. — Medalha de prata no «Salon» do Estoril.

272 — Contemplação — estátua (em mármore de Lioz de 1.ª) . . . . . 25.000$00
273 — Três frases de Bach (baixo relêvo, em mármore de Lioz, de 1.ª) . . . . . 35.000$00

CARVALHO MESQUITA, Armando

Avenida de Berne, P. S., 4.º, D.to — Lisboa. — Discípulo de Teixeira Lopes e Henri Lafitte — 3.ª e 2.ª medalha pela S. N. B. A.

274— Sofrimento da Humanidade. . . . . 6.000$00

CORREIA, Joaquim Martins

Rua João de Castilho, 16 — Lisboa. — Discípulo de Simões de Almeida (Sobrinho). — 3.ª e 2.ª medalhas pela S. N. B. A. e «Prémio Nacional» pela Academia de Belas Artes.

275— Cabeça de rapaz desportista . . . . . 1.500$00
276— Máscara. . . . . 1.500$00
277 — Piedade

DUARTE, António

Rua Almeida e Sousa, 58, 1.º, Esq.º — Lisboa. — Discípulo de Simões de Almeida (Sobrinho). — 3.ª medalha pela S. N. B. A.

278 — Busto de bailarina — Ariane Pulver . . . 8.000$00

FONSECA, José da

Rua Duque de Saldanha, A. F. — Sintra. — Discípulo de António Augusto Gonçalves e Leopoldo Battistini. — 3.ª medalha pela S. N. B. A.

279 — Leda (em mármore). . . . . 10.000$00
280 — Perfil de Miss I. Maehler

FRAGOSO, João

Avenida Alferes Malheiro, 45 — Lisboa. — Discípulo de Simões de Almeida

281 — Senhora Dona Zélia de Sousa

FÜLLER, Maria Amália

Rua da Bela Vista à Graça, 152, 1.º — Lisboa. — Discípula de Simões de Almeida (Sobrinho) e de Leopoldo de Almeida. — Menção Honrosa pela S. N. B. A.

282 — A Maria e o Manel (grupo) . . . . . 3.000$00

LEIRO MONTEZ, Ursula de

Avenida da Liberdade, 230, 2.º, Esq.º — Lisboa.

283 — Cabeça (pertence ao Ex.mo Sr. A. M.)

MAYA, Delfim

Casa de Santa Isabel, Rua da Arrábida, 7 — Lisboa. — 3.ª medalha pela S. N. B. A. e 2.ª medalha no «Salon» do Estoril.

284 — «MACONTENE» — Cavalaria para a frente!...
(Esbocêto directo no gêsso)

MORAIS DO VALLE, Alberto

Caldas da Raínha. — Discípulo de Simões de Almeida (Sobrinho) e Escola de Belas Artes de Lisboa. — Menção Honrosa pela S. N. B. A.

285 — Isabel Amaro (cabeça)
286 — Ivone P. Nunes (cabeça)

NETTO, José Isidoro

Avenida Gomes Pereira, 91 — Lisboa. — Discípulo de Anatole Calmels e de Simões de Almeida (Tio). — 2.ª medalha pela S. N. B. A. e medalha de prata, Exposição do Rio de Janeiro.

287 — Madame X — busto em gêsso . . . . . 2.000$00
» bronze . . . . 4.000$00
» mármore. . . . 4.000$00

NORTE D'ALMEIDA, Marcelino

Avenida de Berne, F. F., 2.º, D.to — Lisboa. — Discípulo de Simões de Almeida (Sobrinho). — 2.ª medalha da S. N. B. A..

288 — Marilú (estudo de estatueta) gêsso . . . 6.000$00

SAMPAIO E MELO, António

Trancoso. — Discípulo de Teixeira Lopes e Leopoldo de Almeida.

289 — Conjurado de 1640 (gêsso) . . . . . 2.000$00

SANTOS, António dos

Rua de S. Francisco de Borja, 4, 2.º — Lisboa. — Discípulo de Simões de Almeida (aluno da Escola de Belas Artes de Lisboa).

290 — Auto-retrato

SOUSA CALDAS, J. de

Rua Marquês Sá da Bandeira, 75 — Vila Nova de Gaia. — Discípulo de Teixeira Lopes. — Premiado em várias exposições e na S. N. B. A. com 3.ª medalha.

291 — Minha mãi (mármore)
292 — Ana Maria (cabeça em bronze)
293 — Cabeça de velho (bronze) . . . . . 5.000$00

VAZ JÚNIOR, Júlio

Rua das Trinas, 49 — Lisboa. — Discípulo de Marques de Oliveira, Teixeira Lopes e Injalbert. — 1.ª medalha pela S. N. B. A.

294 — Lusito (cabeça de criança — mármore). . 12.000$00
295 — Torax Dr. Weiss de Oliveira — redução em gêsso patinado. — Cada exemplar em bronze . . . . . 1.200$00
296 — Ad meliorum (exbocêto — barro cozido, patinado) . . . . . 1.500$00

XAVIER, Raúl

Avenida Almirante Reis, 190, 2.º, D.to — Lisboa. — Discípulo de Costa Mota (Tio), Escola de Belas Artes de Lisboa.— 1.ª medalha pela S. N. B. A. e medalha de ouro na Exposição de Sevilha.

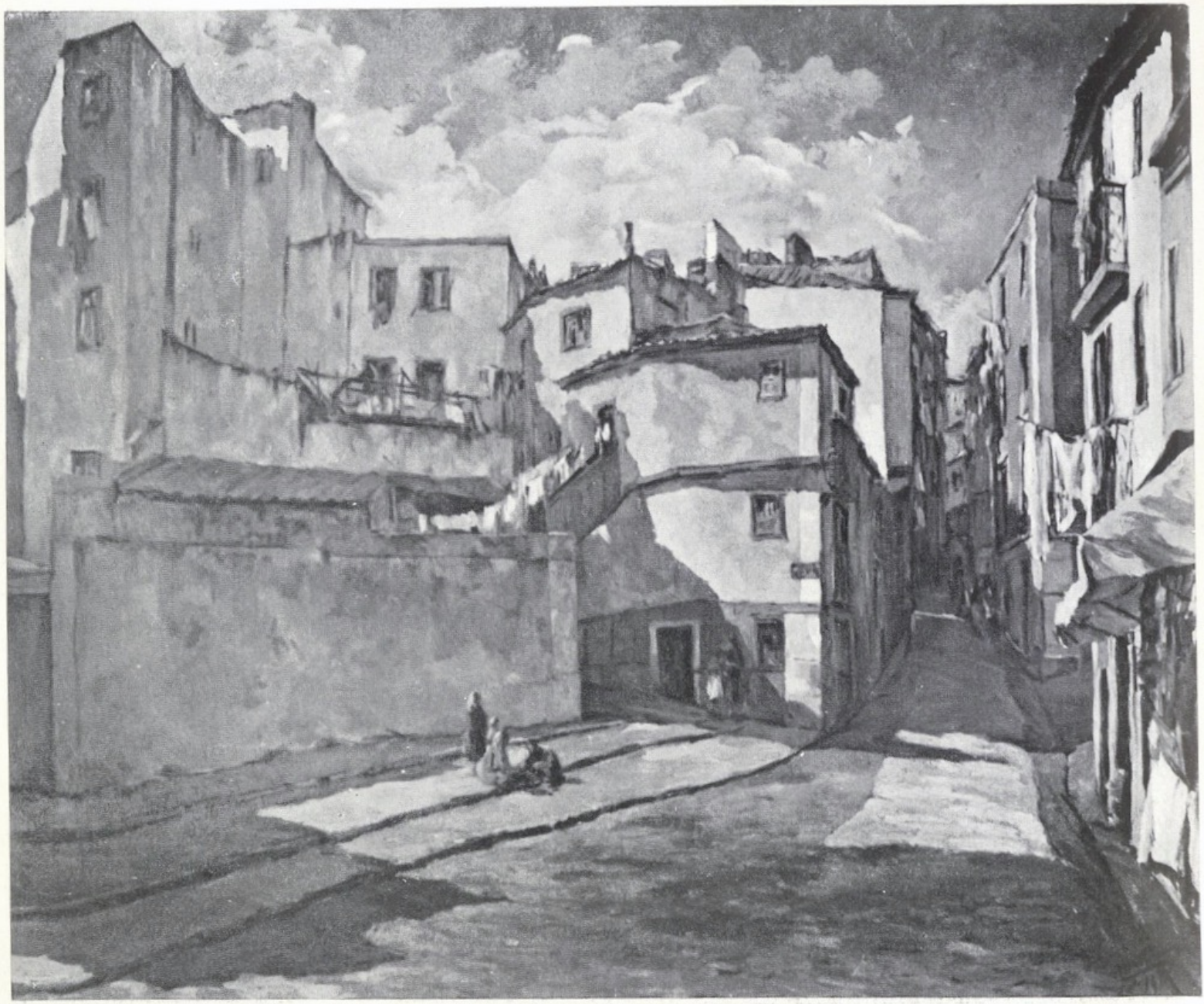
297 — Recordação do Oriente (baixo relêvo de bronze). . . . . 2.500$00
298 — Pensamento longínquo (cabeça de bronze). 3.500$00
299 — Prudência (estátua para o Palácio da Assembleia Nacional — gêsso)

REPRODUÇÕES

MUSEU NACIONAL DE ARTE CONTEMPORÂNEA
Serviços de Documentação

RETRATO DE SUA EX.ª O SENHOR
PRESIDENTE DO CONSELHO

LUIZ DE ORTIGÃO BURNAY



RUA DA REGUEIRA
ALFAMA

ALBERTINO GUIMARÃES

REGRESSO DA HORTA — JOSÉ DE ALMEIDA E SILVA

NANITA

JOSÉ MARIA AMARO JR.

EX.ma SRA. D. MARIA DOS PRAZERES PAIS — MÁRIO AUGUSTO

EX.ma SRA. CONDESSA DE PINHEL — MÁRIO AUGUSTO

CASTELO DE ALMOUROL

JOSÉ CAMPAS

EM DERROCADA
ARREDORES DE VIANA DO CASTELO

ABEL CARDOSO

AS MINHAS SOBRINHAS

JOSÉ CONTENTE

PAÏSAGEM

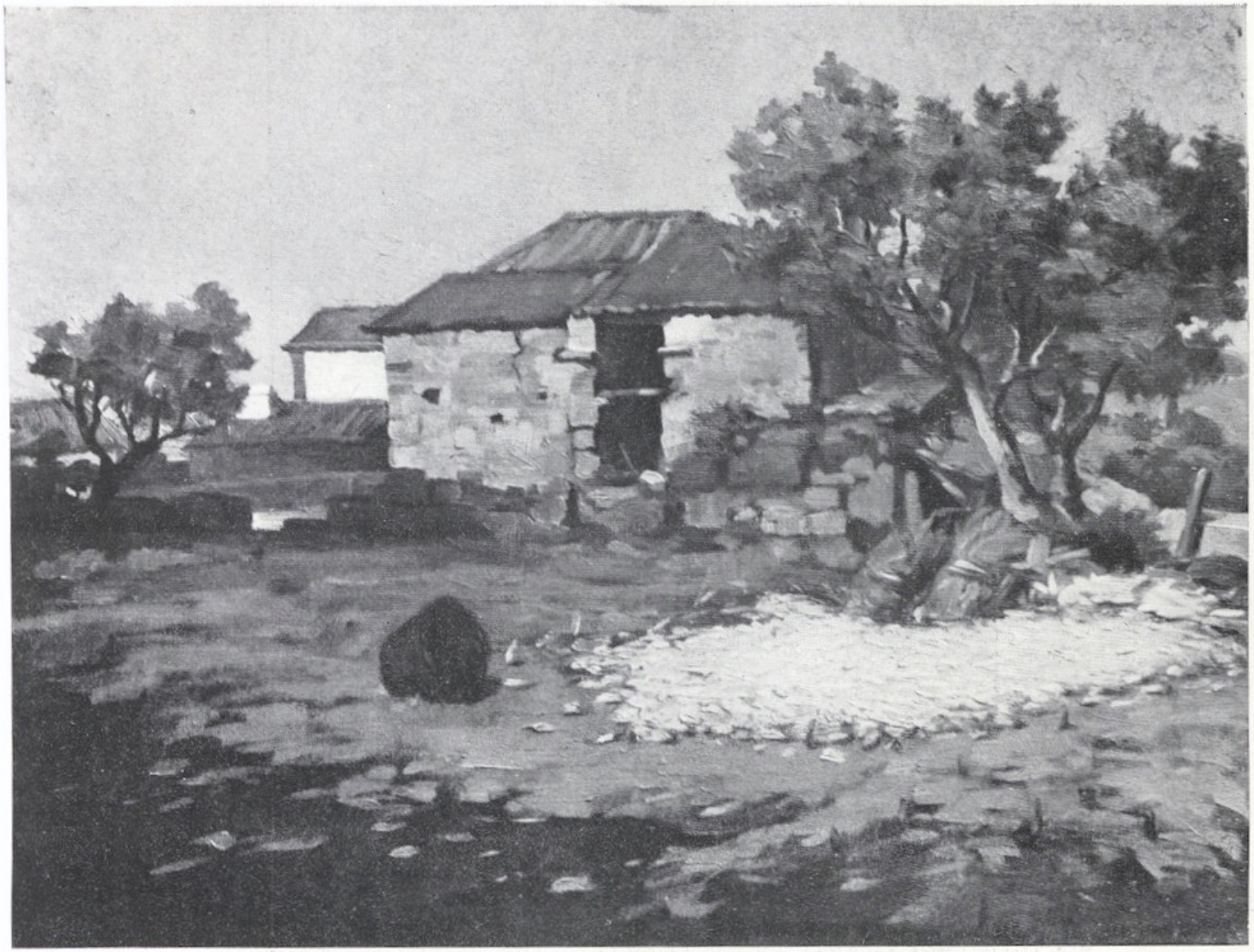
JOSÉ CONTENTE

RETRATO DO EX.mo SR. LUIZ KEIL

ALBINO CUNHA

VIDA DA MINHA VIDA

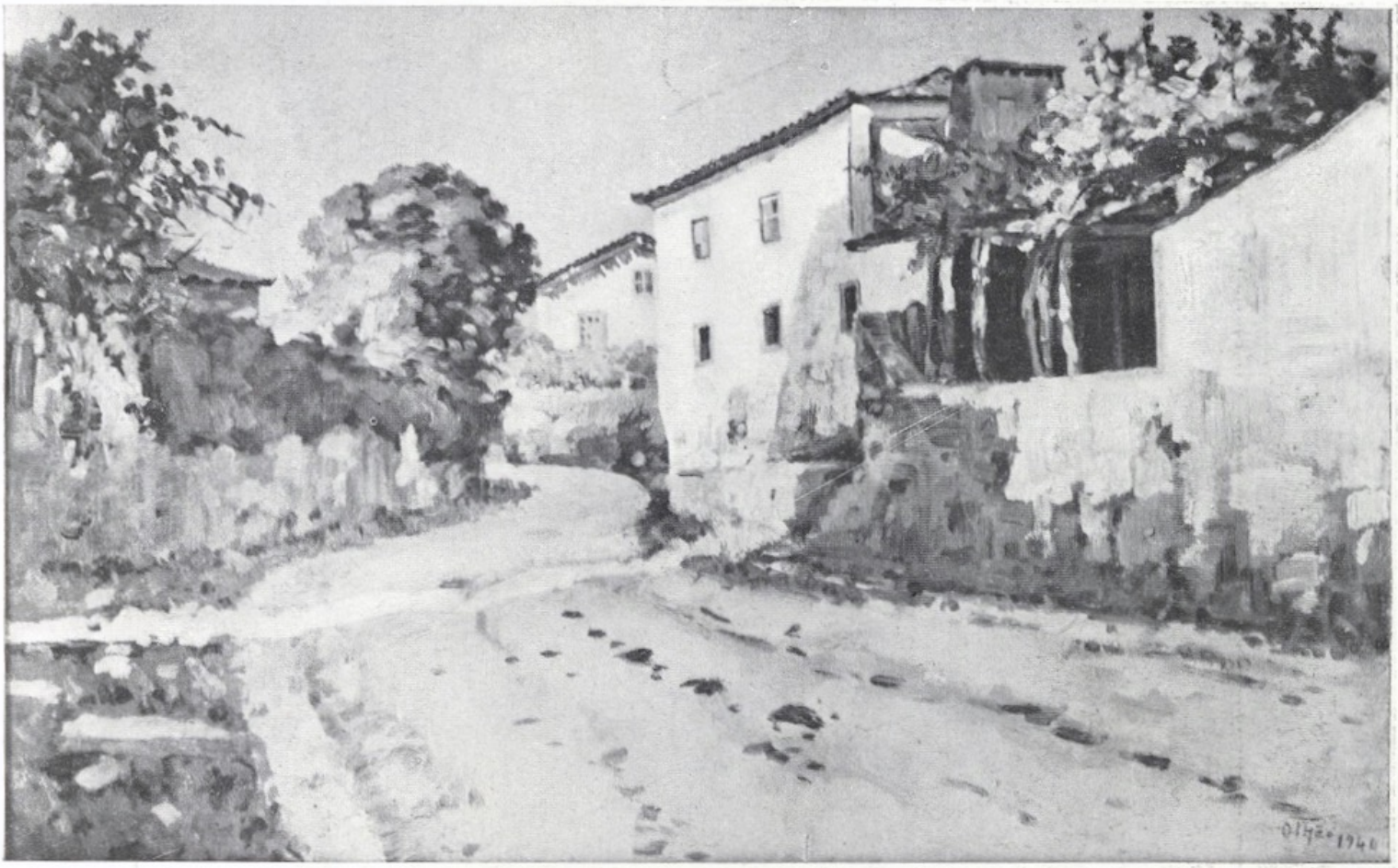
FAUSTO GONÇALVES



MILHO NA EIRA

PEDRO GUEDES

CIGANINHA B. LÁZARO LOZANO



UMA RUA DE FIGUEIREDO
OLIVEIRA DE AZEMEIS

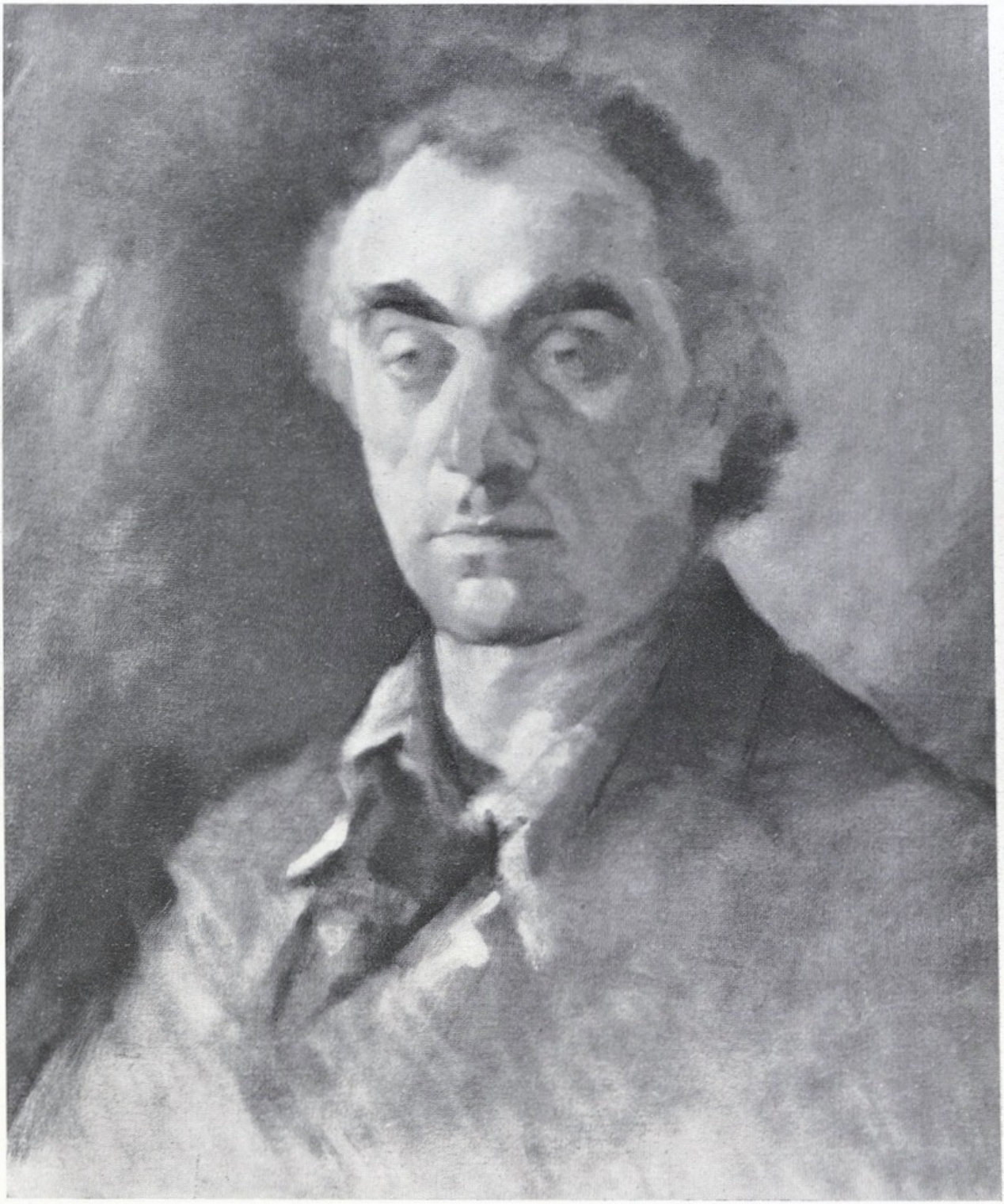
OTHÃO LUIZ

NATUREZA MORTA

OTHÃO LUIZ

SÓ

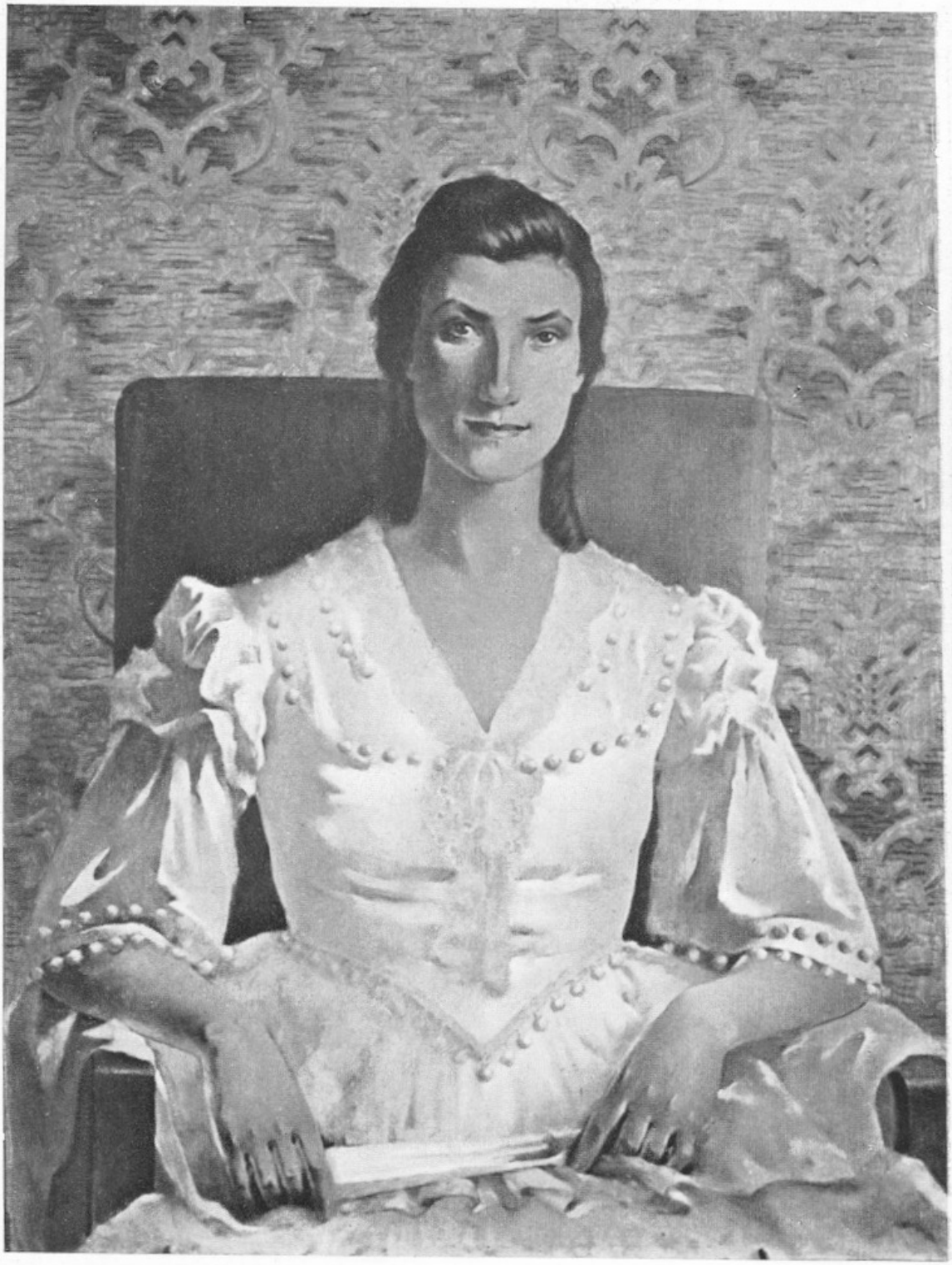
JOÃO REIS



RETRATO DO EX.mo SR. ELIEZER KAMENEZKY — MÁRIO DOS REIS

AREOSA
VIANA DO CASTELO

MÁRIO EDUARDO PASSOS REIS



ZINHA

A. A. SALGADO DE ANDRADE

REZANDO

ALDA MACHADO SANTOS

A TIA ROSA GALINHEIRA — FERNANDO DOS SANTOS

RETRATO DO EX.mo SENHOR ENG.º
FRANCISCO PINTO DA CUNHA LEAL

ANTÓNIO SOARES

O RIO DAS LAVADEIRAS
VILA REAL

TRINDADE CHAGAS

LEBRE PERDIDA

LUIZ SIMÃO DA VEIGA

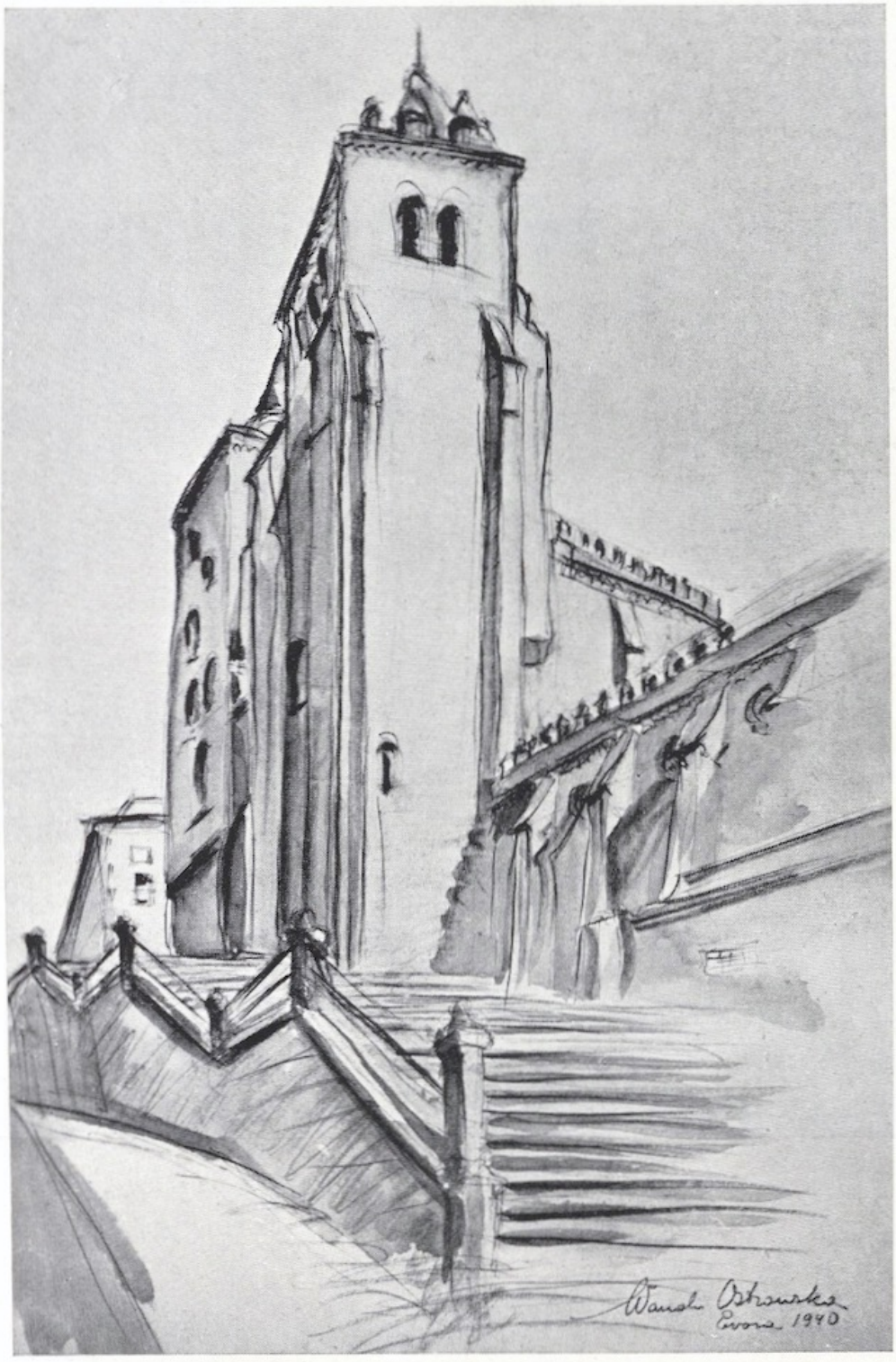
RETRATO DE MADADME SEPULVEDA — TULLIO VICTORINO

LARGO DA CANTINA ESCOLAR
ALFAMA

JOSÉ MANUEL FÉLIX

UM DIA BEM PASSADO
MINHO

ALFREDO DE MORAIS



ÉVORA — SÉ

WANDA OSTROWSKA

PORTA DO SOL
ÉVORA

WANDA OSTROWSKA

TRAVESSA DO CALADO
PENHA DE FRANÇA

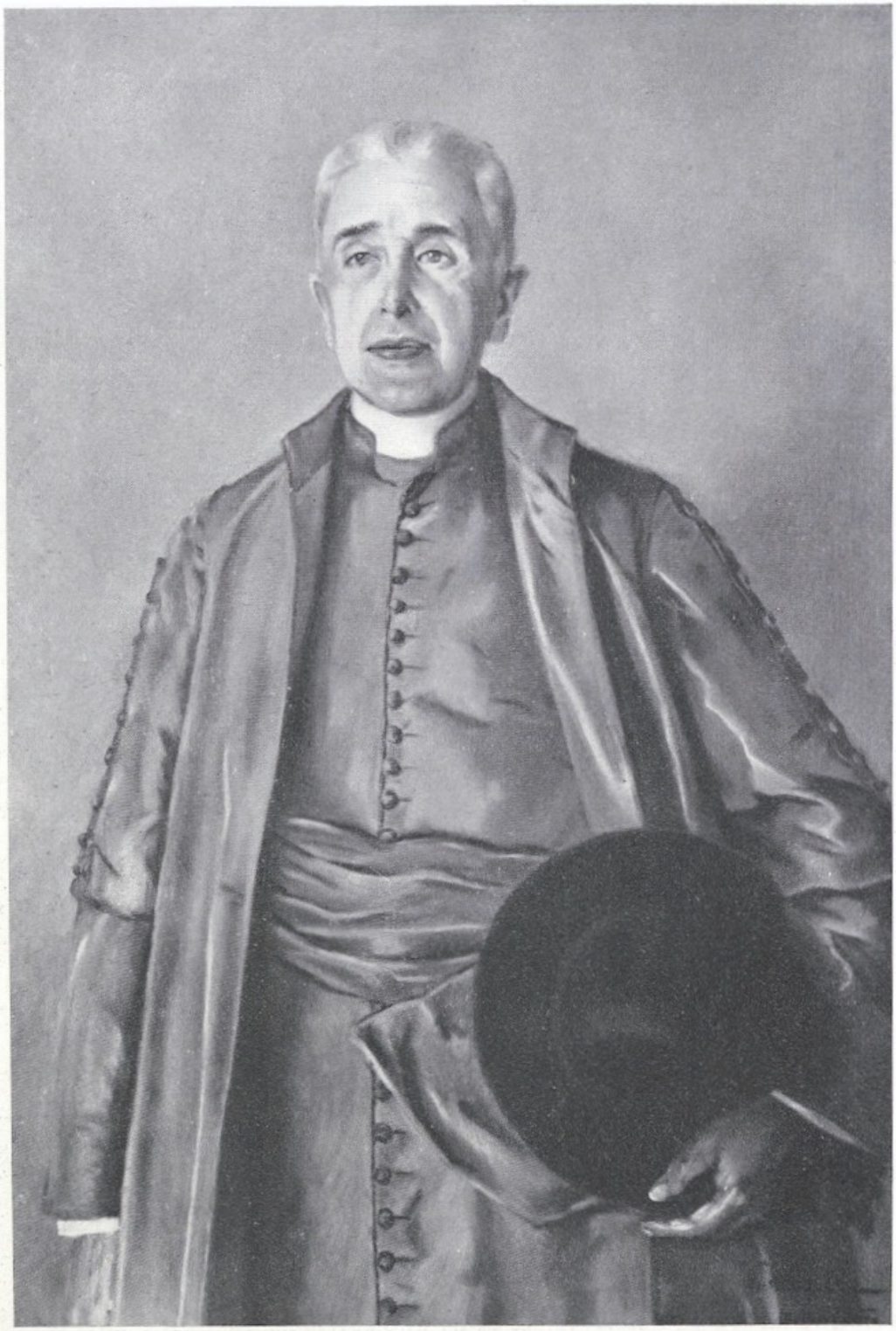
CARLOS PINTO RAMOS

PALÁCIO DE SUB-RIPAS
COIMBRA

ANTÓNIO VICTORINO

TRECHO DA BIBLIOTECA
DA UNIVERSIDADE DE COIMBRA

ANTÓNIO VICTORINO

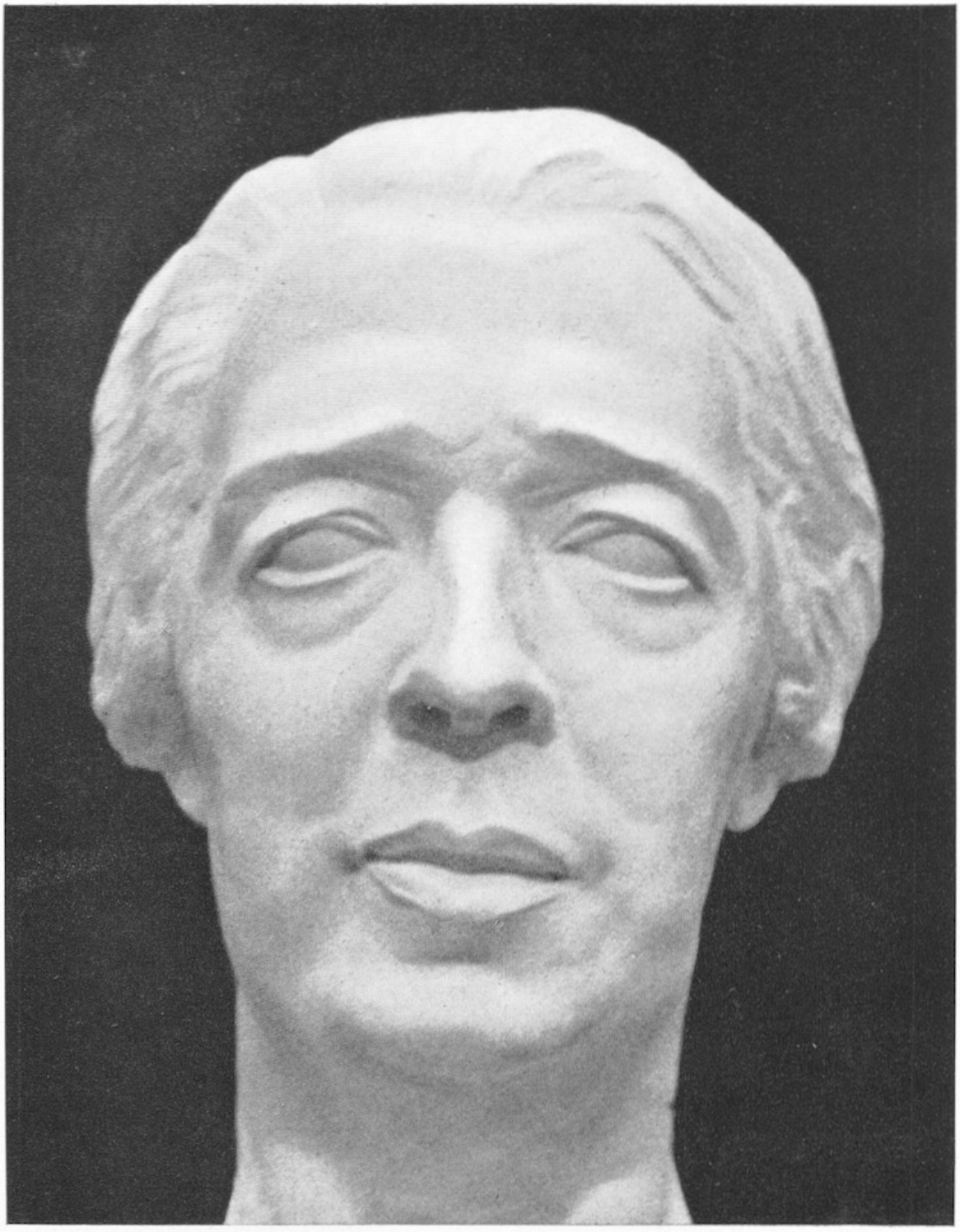


RETRATO DE MONSENHOR
GONÇALO NOGUEIRA

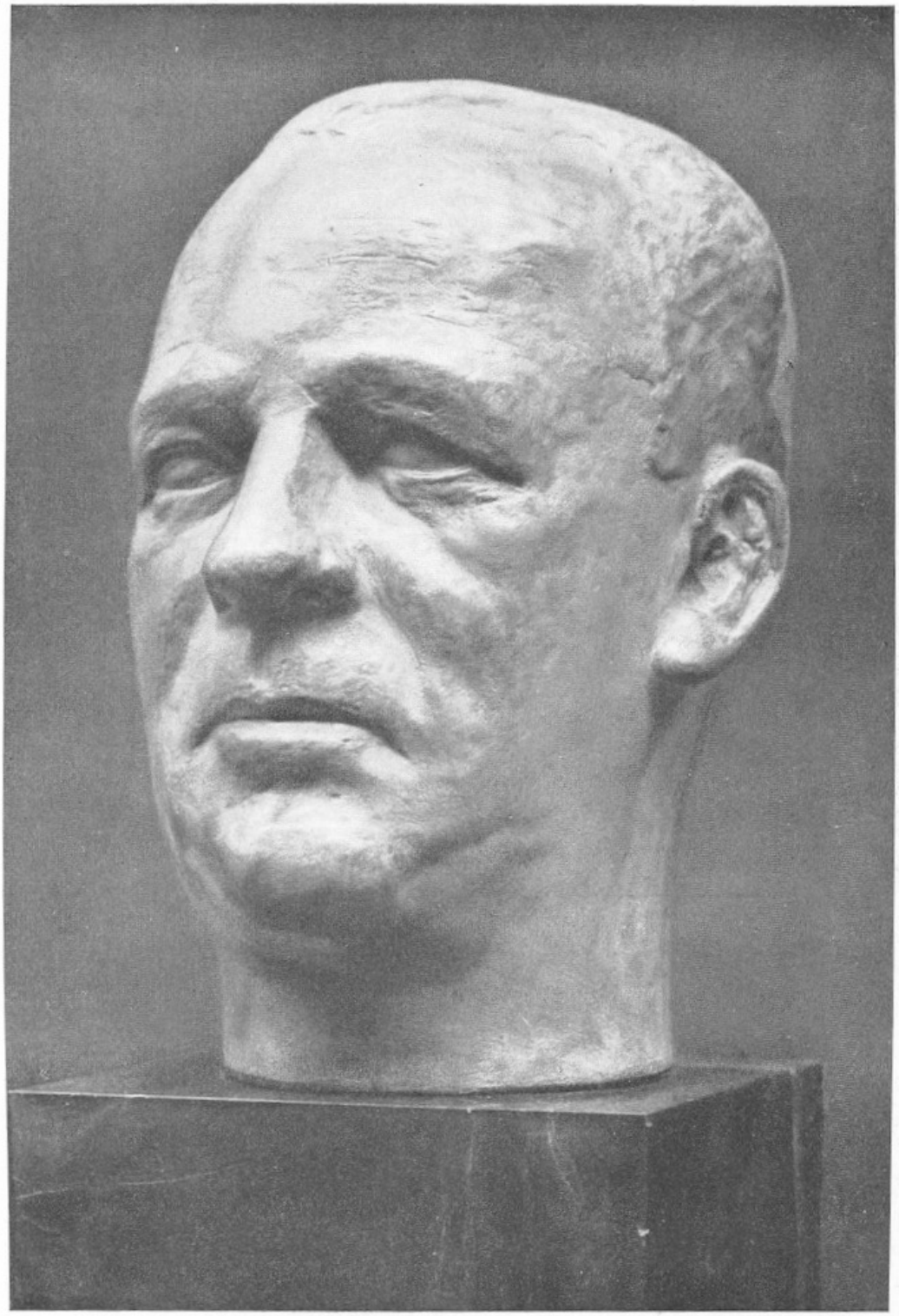
MARIA DE LOURDES
DE MELO E CASTRO

BUSTO DE BAILARINA
— ARIANE PULVER —

ANTÓNIO DUARTE



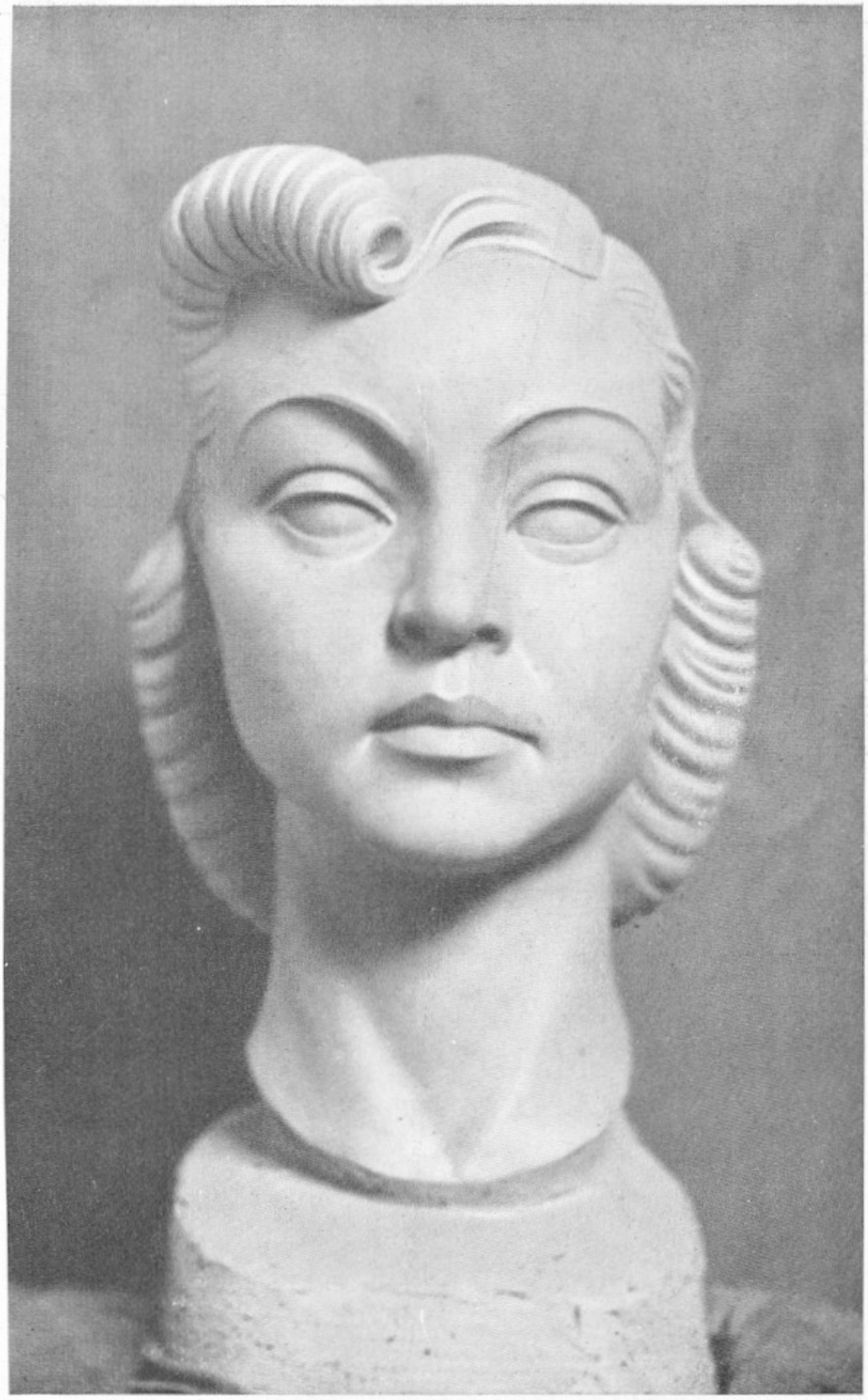
SENHORA DONA ZÉLIA DE SOUSA — JOÃO FRAGOSO



CABEÇA — ÚRSULA DE LEIRO MONTEZ

«MACONTENE»
CAVALARIA PARA A FRENTE!...

DELFIM MAYA

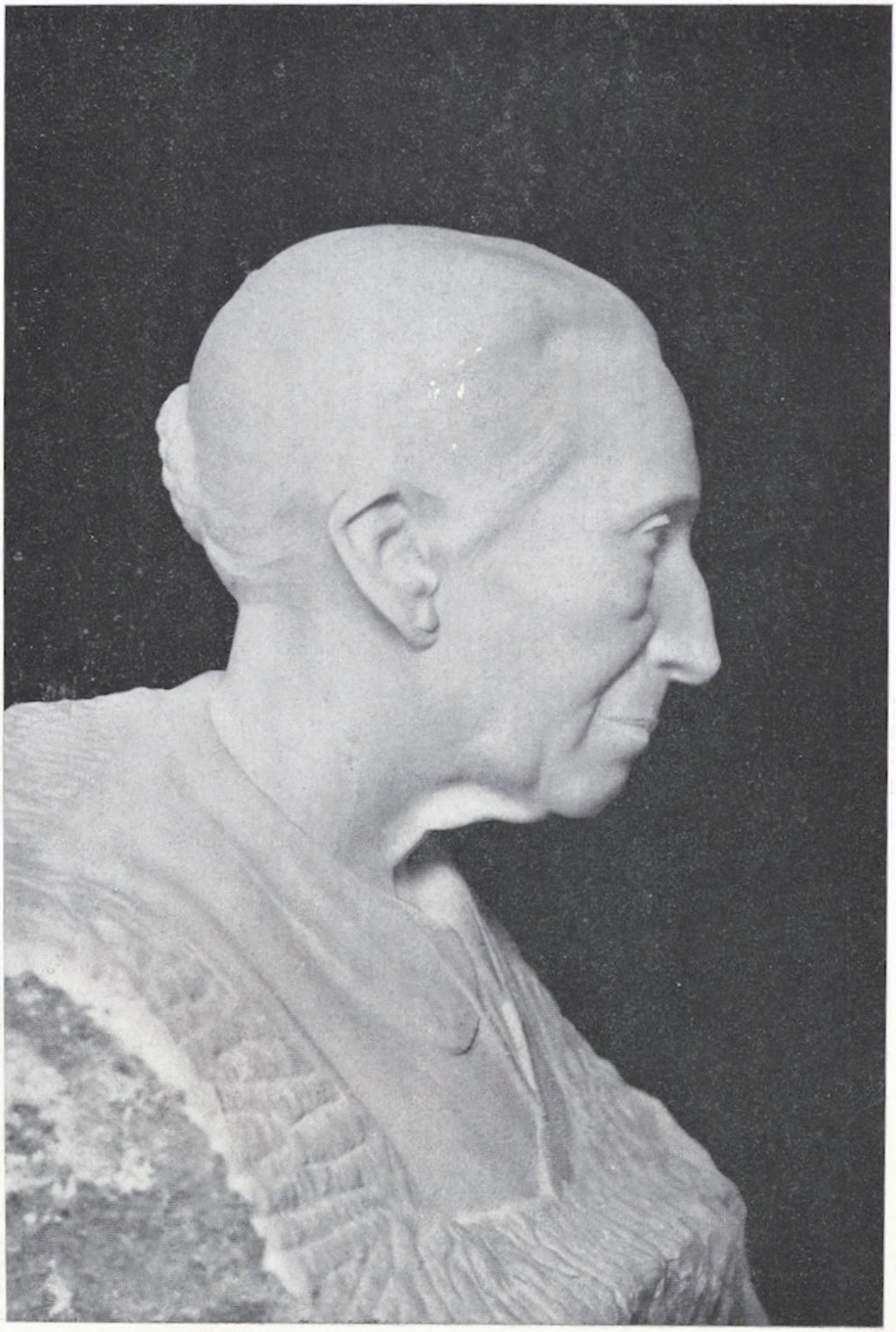


ISABEL AMARO
CABEÇA

ALBERTO MORAIS DO VALLE

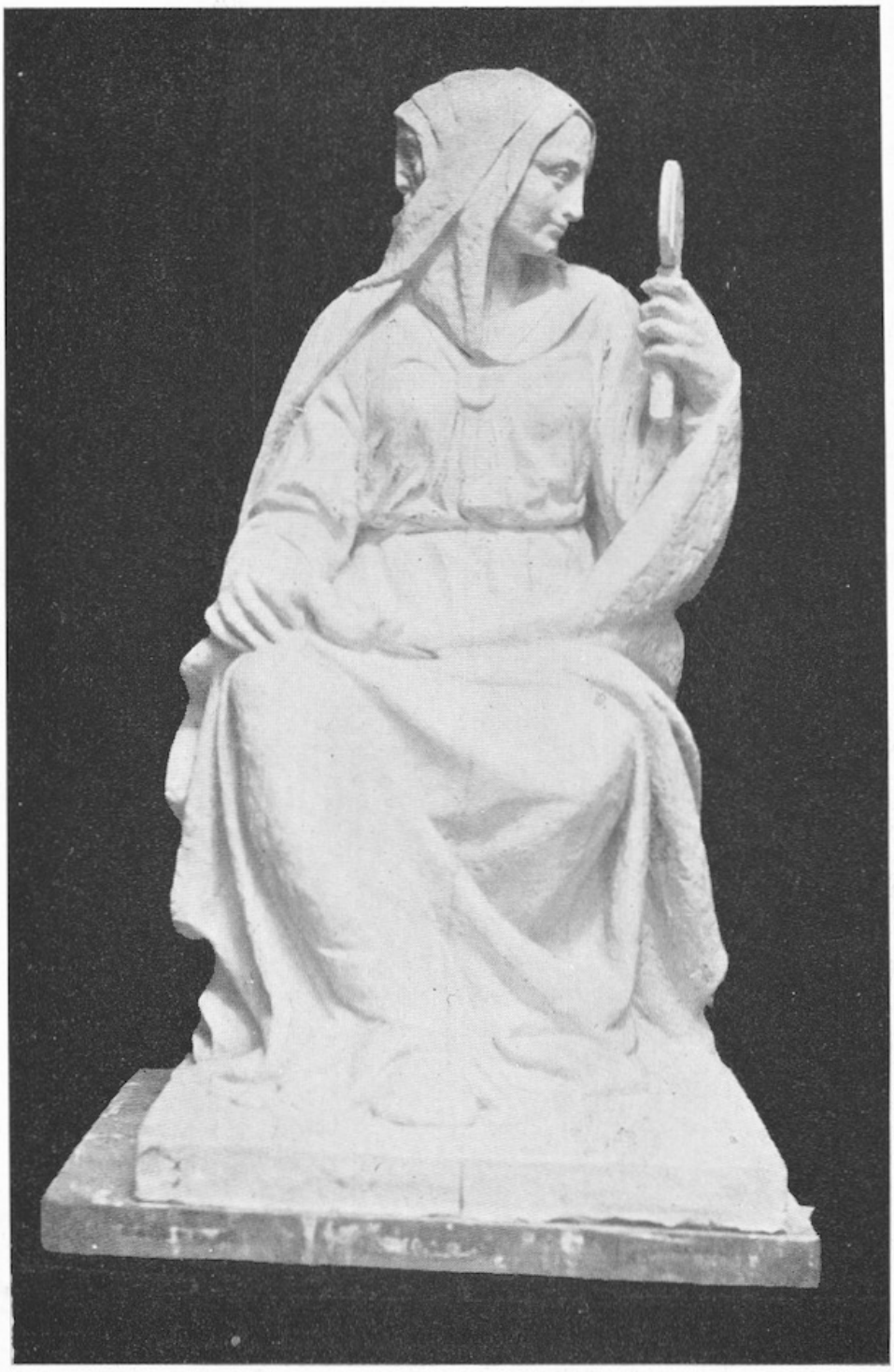
CONJURADO DE 1640 — A. SAMPAIO E MELO

ANA MARIA J. DE SOUSA CALDAS



MINHA MÃE J. DE SOUSA CALDAS

PENSAMENTO LONGÍNQUO RAÚL XAVIER



PRUDÊNCIA RAÚL XAVIER

ANUNCIANTES

ÍNDICE

	Pág.
«A Cerralharia Artística»	I
«A Diplomata»	II
Alberto Soares Ribeiro	III
Algarve Exportador, L.da	2.ª da capa
Aliança Exportadora, L.da	IV
António de Paula Lopes...	V
A. Pereira Varela	VI
Artes Decorativas	VII
Banco Espírito Santo e Comercial de Lisboa...	VIII
Bertrand (Irmãos), L.da...	IX
Casa Ferreira...	X
Eduardo Martins & C.ª, L.da	3.ª da capa
Enceradora, L.da	XI
Higino Mendes Cascalho...	XII
Horácio Alves, L.da...	XIII
Ilford	XIV
J. C. Alvarez, L.da	indicador volante
Litografia de Portugal (S. A. R. L.)	XV
Manoel Serra (em Comandita)	XVI
Olaio	XVII
Orey, Antunes & C.ª, L.da	XVIII
Papelaria Camões...	XIX
Rocha & Oliveira	XX
Sociedade Nacional de Belas Artes	XXI
Sociedade Portuguesa de Serrações L.da...	XXII
Sociedade Robbialac, L.da	XXIII
Valadas, L.da...	XXIV
Valentim de Carvalho	XXV
Viçoso, Moratalla & C.ª...	XXVI

Detalhe de um magnífico interior decorado por D. Thomaz de Mello (Tom) onde se destacam os ferros forjados executados sob a direcção técnica de João Luis Esteves

A Cerralharia Artística

DE VICENTE JOAQUIM ESTEVES

RUA DAS AMOREIRAS, 88 — TELEFONE 42340

A PREFERIDA PELOS ARQUITECTOS E DECORADORES

"A Diplomata"

CAMISARIA
MEIAS
LUVAS
GABARDINES
NOVIDADES

A CASA QUE SE RECOMENDA PELO SEU BOM GOSTO

Executam-se
por medida:
CAMISAS,
PIJAMAS,
CUECAS, Etc.,
com perfeição
e esmerado
acabamento.

PREÇOS SEM RECEIO DE CONFRONTO

O GRANDE RECLAME DE «A DIPLOMATA»: MEIAS FINISSIMAS A 10$50

RUA AUGUSTA, 179 — LISBOA
TELEFONE N.º 22623

PROVAR

AS CONSERVAS PORTUGUESAS

"GIZELA"

É

ADOPTAR

E SEMPRE PREFERIR A MARCA

"GIZELA"

FABRICADA EM PORTUGAL POR

ALBERTO SOARES RIBEIRO

CASA FUNDADA EM 1911

100, Rua Aurea, Lisboa, Portugal.

FÁBRICA EM SETUBAL:

Fábrica de Conservas «GIZELA»

ESTRADA DA RASCA — SETUBAL

Aliança Exportadora, L.da

PRAÇA DUQUE DA TERCEIRA, 24 — LISBOA

TELEFONE: 2 1808
Telegramas: ALIANE

DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS EM PORTUGAL DOS PRODUTOS

NICE

CONSERVAS DE PEIXE E MARISCOS

Materiais para a indústria de conservas

IMPORTAÇÃO
EXPORTAÇÃO

ARMADOR E
DECORADOR
DE SALAS
E IGREJAS

António de Paula Lopes

Sucessor de ANTÓNIO MARIA LOPES

RUA DA PALMA, 5-1.º

TELEFONE **2 8382**

L I S B O A

Decorações, salas para casamentos, actos solenes, salas para bailes, ornamentações para ginásios, salas de desporto, todos os trabalhos da especialidade, armações das mais simples às de maior pompa, colocação de passadeiras, aluguer das mesmas, carpettes, alcatifas etc.

ARMADOR DA SOCIEDADE NACIONAL
DE BELAS ARTES E SEUS EXPOSITORES

SECÇÃO DE INDUMENTÁRIA

FORNECEDOR DOS TEATROS DA CAPITAL, ETC.

REPRESENTANTE E DEPOSITÁRIO DA MARCA

REEVES ++ GOYA

1891
MEIO SÉCULO
1941

Material para Belas-Artes

FAVREL

Rua da Rosa 321-A
Fone - 28205

BRANCO PRÁTA E ZINCO NACIONAL EM LATAS E BISNAGAS FAVREL

Os melhores preços — Descontos para Artistas

Pinceis • Trinchas • Telas • Lápis • Pastel
Fixativo • Óleos • Côres em pó • Gouaches

PEDIR GATÁLOGO ILUSTRADO GRÁTIS
ENVIAMOS ARTIGOS PELO CORREIO

A. PEREIRA VARELA

Rua da Rosa, 321-A — 321-B — Telef. 2 8205

artes decorativas

O ESTABELECIMENTO
MAIS BEM SORTIDO
EM TODO O PAÍS
COM LINDOS ARTIGOS

PARA

brindes, utilidades e decorações

RUA DO OURO, 280-284—TEL. 25930—LISBOA

BANCO ESPIRITO SANTO E COMERCIAL DE LISBOA

CAPITAL REALIZADO: Esc. 14.400.000$00 RESERVAS: Esc. 56.400.000$00

Endereço telegráfico: ARIEB Telefones: 22311, 22312, 22313 e 22314

13, R. AUGUSTA, 15 ● 95, RUA DO COMÉRCIO, 119 ● 12, RUA DO OURO, 16

LISBOA

FILIAIS:

PÔRTO — Avenida das Nações Aliadas
COIMBRA — Praça 8 de Maio e Rua Visconde da Luz
BRAGA — Largo Barão S. Martinho
FARO — Rua D. Francisco Gomes, 35 a 41
COVILHÃ — R. Condestável D. Nuno Alvares Pereira

AGÊNCIAS:

Tôrres Vedras — Santarém — S. João da Madeira
Tôrres Novas — Gouveia — Estoril — Tortozendo
Abrantes — Mangualde — Figueiró dos Vinhos

DEPENDÊNCIAS:

ALCÂNTARA — Rua do Prior do Crato, 135 a 137
BEATO — Rua do Grilo, 42 a 42-A
CONDE BARÃO — Largo do Conde Barão, 15 a 17
ALMIRANTE REIS — Rua da Palma, 171 a 176

TÔDAS AS OPERAÇÕES BANCÁRIAS

OFICINAS
GRAFICAS

BERTRAND

(Irmãos), Limitada

TRAVESSA DA CONDESSA DO RIO, 27 — LISBOA
TELEFONES: P. B. X. 21368 — 21227

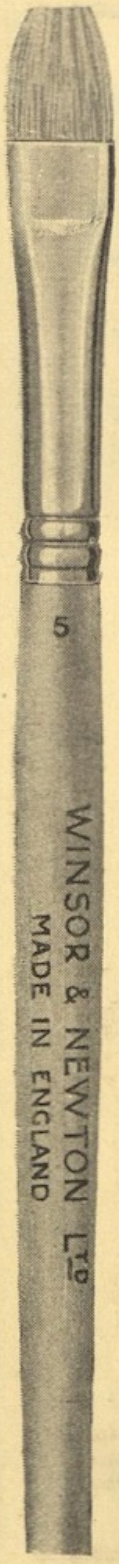
FOTOGRAVURA
EM TODOS OS GÉNEROS

REPRODUÇÕES
DE AGUARELAS, ÓLEOS, etc., etc.

TIPOGRAFIA
TRABALHOS SIMPLES E DE LUXO

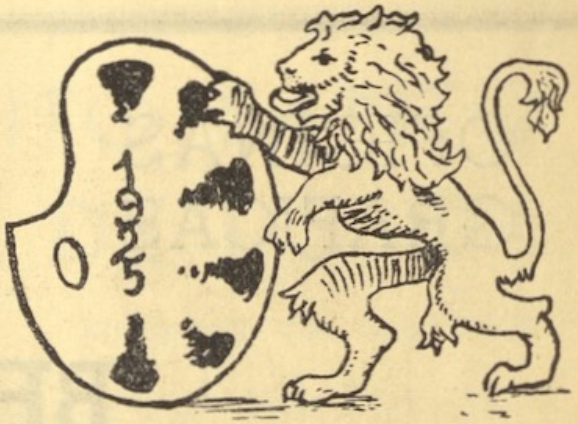
OFFSET, CARTAZES
FOTOCROMO, etc., etc.

peçam-nos orçamentos

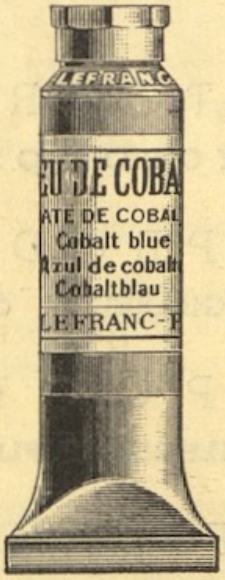


Eis o símbolo

dos bons produtos



MARCA REGISTADA



Óleos, Aguarelas,
Pinceis, Telas, Papeis,
Pasteis, Lapis,
Gouaches, Estojos,
Cavaletes, Grades.

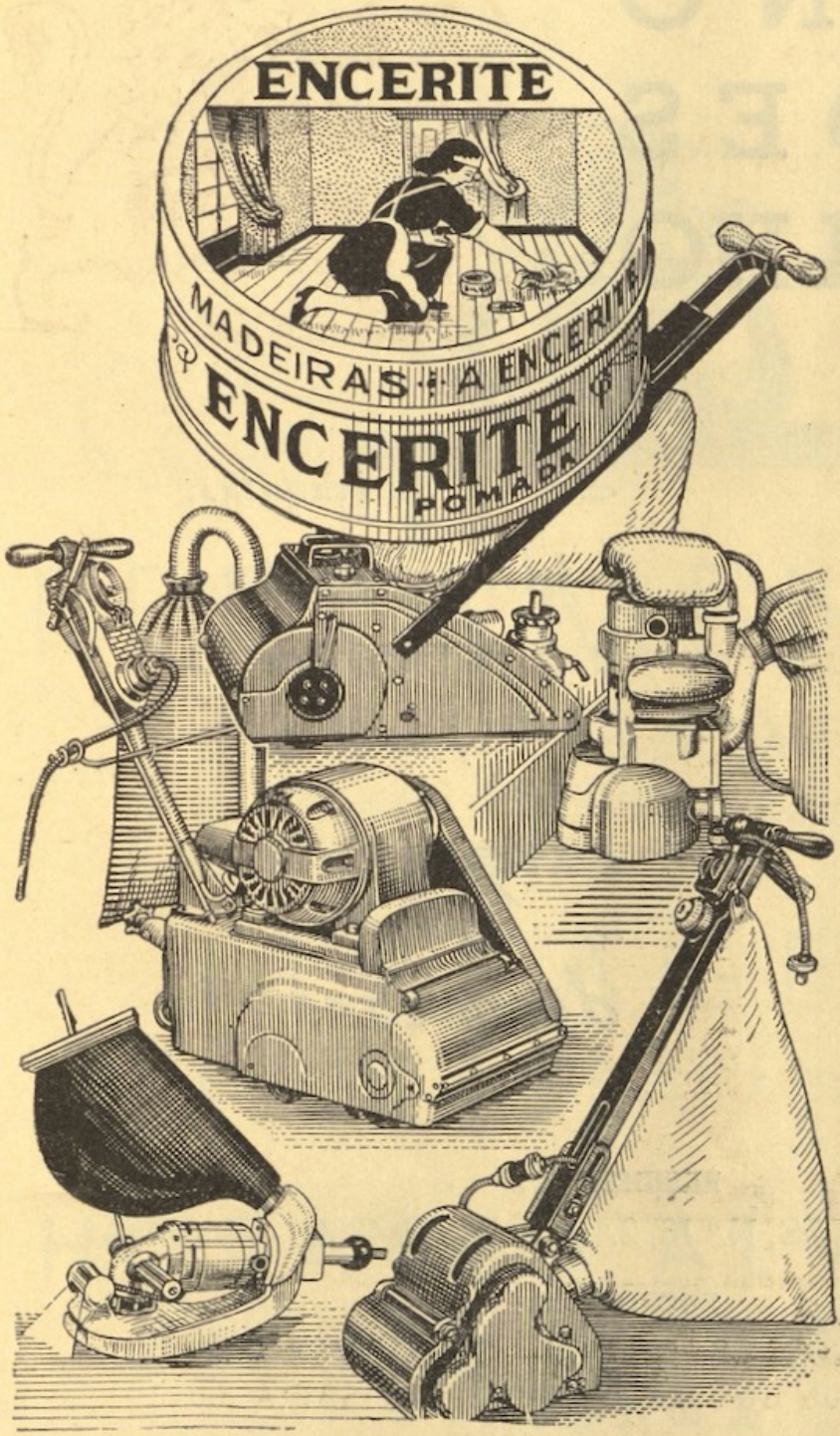
Tudo com descontos especiais na

CASA FERREIRA

Rua da Rosa, 185 a 189 — LISBOA

TELEF. 23227

(Em frente à travessa que liga ao Elevador da Glória)



Diversos tipos das nossas máquinas de raspar, alisar e encerar todos os pavimentos.

Enceradora, L.da

Orçamentos grátis para todo o país

LISBOA — Telefones { 4 3243 / 4 4449

PORTO — Telefone 1771

HIGINO MENDES CASCALHO

Serviço de fragatas, batelões e rebocadores

NO RIO TEJO

cargas

E

descargas

RESIDÊNCIA:

RUA FEIO TERENAS, N.º 16, 2.º — Telefone 43660 — LISBOA

ESCRITÓRIO:

CAMPO DAS CEBOLAS, N.º 9-A — Telef. 24439 — LISBOA

FERRAMENTAS

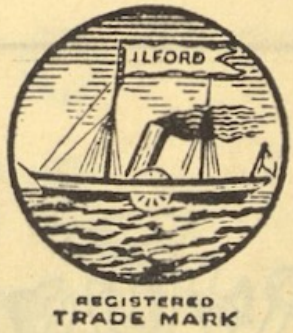
NACIONAIS E ESTRANGEIRAS
DAS MELHORES MARCAS

FERRAGENS

O MAIS COMPLETO SORTIDO

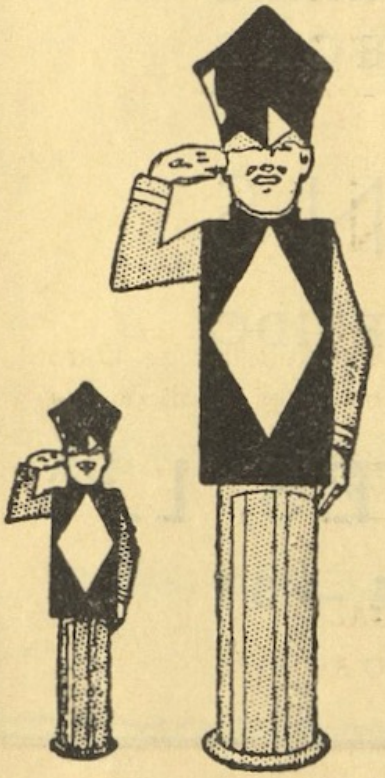
HORACIO ALVES, L.DA

43 — RUA AUGUSTA — 51
LISBOA



ILFORD

CHAPAS (orto e pancro)



SELO

PELÍCULAS (orto e pancro)

ILFORD

PAPÉIS

À venda nos Estabelecimentos de artigos fotográficos

Litografia de Portugal

S. A. R. L.

FORNECEDORA DO ESTADO PORTUGUÊS

TRABALHOS COMERCIAIS E
ARTISTICOS SÔBRE PAPEL,
FÔLHA DE FLANDRES E ALUMINIO

ILUSTRAÇÕES EM «OFFSET»
E FOTOLITO—CARTOGRAFIA
SECÇÃO ESPECIALIZADA

«Grand Prix» na Exposição do Rio de Janeiro, em 1908 — Medalha de Ouro e Prémio de Honra (Unico), na Exposição Nacional das Artes Gráficas, de Lisboa, em 1913.

Telef. **2 6930** — Endereço Teleg. **LITOGAL**

309, RUA DA ROSA, 315 — LISBOA

MANOEL SERRA EM COMAN.DITA

RUA SÁ DA BANDEIRA, 85, 1.º

P O R T O

azeites e cereais

OS MAIS FINOS
AZEITES VIRGENS
E REFINADOS
PELOS PROCESSOS
MAIS MODERNOS

NA SUA REFINARIA
DE RIO TINTO

móveis e decorações

"Rua do Ateliér" Lisboa

Orey, Antunes & C.ª L.da

GRANDES ARMAZENS DE FERRO

Chapa de ferro (aço macio) lisa e de xadrez. Chapa galvanizada lisa e ondulada. Aço macio em barra, vergalhão, varão cantoneira, tê, meia cana, arco viga, I, ferro, |___|, etc. — Arame queimado e galvanizado em rôlos. Ferro sueco em barra e vergalhão. Aço em varão, vergalhão, barra, amendoado, oitavado e sextavado. Ferro para fundição. Carvão para forja. Tubos de ferro «pretos» e galvanizados e seus pertences para água e gaz.

ZINCO EM CHAPA. — CHUMBO EM CHAPA, TUBO E LINGOTES.
ESTANHO EM BARRINHA E LINGOTES

Tubo de ferro forrado de latão para camas. Serra de fita e circular. Aparelhos diferenciais. Tornos paralelos e de bancada. Engenhos de furar. Cavaletes, bigornas e safras. Marretas, malhos e martelos para ferreiro. Bombas para água. Foles e forjas.

ESCRITÓRIO

PRAÇA DE D. LUIZ, 31 - 1.º
Telefone 2 2276

ARMAZENS

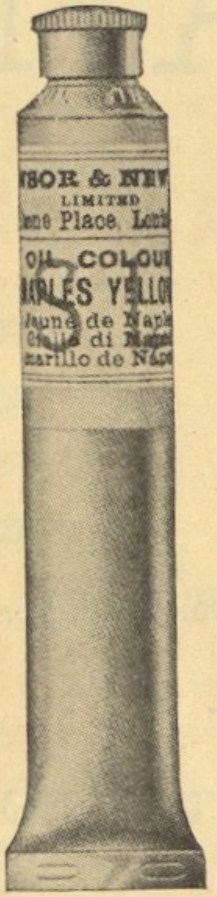
AVENIDA 24 DE JULHO, 52 E
Telefone 6 1327

TRAV. DO CARVALHO, 27 E 29
Telefone 2 2276

PAPELARIA CAMÕES

DE AUGUSTO RODRIGUES & BRITO, LIMITADA

tintas PARA ARTISTAS, ESTUDO E DECORAÇÃO, DOS MELHORES FABRICANTES



Winsor — Lefranc
Schmencke — Pelikan

Oleos, aguarelas, guaches, vernizes, pincéis, telas e tôda a variedade de papéis para desenho e pintura

TIPOGRAFIA LITOGRAFIA

ENCADERNAÇÃO

42, Praça Luiz de Camões, 43 — Telef. 2 3063 — LISBOA

Rocha & Oliveira

Importadores de Carvão,
Antracite e Coke

Rua dos Bacalhoeiros, 139
LISBOA

Telefones P. B. X. { 2 8082 / 2 8083 / 2 8084

Telegramas CAIALA

DESENHO E PINTURA

Cursos Nocturnos, livre e preparatório, para admissão às escolas de Belas Artes, dirigidos por artistas diplomados

Sociedade Nacional de Belas Artes

TELEFONE **41293**

AS AULAS ABREM A 3 DE NOVEMBRO
E ENCERRAM-SE A 30 DE JUNHO

SOCIEDADE PORTUGUESA DE SERRAÇÕES, L.DA

CAIXAS PARA EMBALAGENS EM TODAS AS QUALIDADES

■

MADEIRAS DE CONSTRUÇÃO
MADEIRAS NACIONAIS EM TOROS

■

FÁBRICAS EM { Soure — (Linha do Norte)
Guia e Louriçal (Linha do Oeste)

■

ESCRITÓRIO EM LISBOA:

RUA DO OURO, 140

TELEFONE 2.8795

Productos Robbialac

PINTAMUR
para paredes interiores

S. M. P.
esmalte para madeiras interiores

STUCOMAT
para paredes exteriores

ROBBIALAC-SYLURE
para madeiras exteriores

ROBBIALAC-SYNTHETIC
para automóveis

ROBBIALAC-CELULOSICO
para automóveis

CUPRINOL
para tratamento de madeiras

VERNIZES
para todos os fins

À VENDA EM TODAS AS BOAS DROGARIAS

Sociedade Robbialac, L.da

RUA NOVA DO CARVALHO, 15, 1.º
LISBOA Telefone 27000

VALADAS, L.DA

Escritório:
C. do Marquês d'Abrantes, 1 a 5
TELEFONES: P. B. X. 63113 - 63114

Armazens:
C. do Marquês d'Abrantes, 27, 29 e 31
Avenida Presidente Wilson, 68, 70 e 72

TELEGRAMAS: VALADEIRO

LISBOA

FILIAIS:
PORTO: RUA MOUSINHO DA SILVEIRA, 73, 75 e 77 — TELEFONE 739
COVILHÃ: RUA VISCONDE DA CORISCADA, 31 e 33 — TELEFONE 103

AMIANTO — BORRACHA — CORREIAS

ÓLEOS «VALADOIL»

///

SÊDAS SUISSAS
PARA PENEIROS
MARCA «DUFOUR»

PNEUMATICOS DAS MELHORES MARCAS PARA AUTOMÓVEIS

///

PUADOS BELGAS PARA CARDAS

CARTÃO «KLINGERIT»

VIDROS «KLINGER»

///

CALÇOS «KLINGER» PARA TRAVÕES

FÁBRICA DE CORREIAS DE COURO
RUA DE SANTA CATARINA, 971 - 973 — PORTO — TELEFONE 7104

RADIO

"His Master's Voice"

a mais alta categoria mundial

DISCOS E
GRAMOFONES

em todos os Agentes e nos

ESTABELECIMENTOS **VALENTIM DE CARVALHO**

RUA NOVA DO ALMADA, 97

A MELHOR EXECUÇÃO
EM TRABALHOS DE
GRAVURA E ESMALTES
EM TODOS OS GÉNEROS

VIÇOSO, MORATALLA & C.ª

GRAVADORES
E ESMALTADORES

OFICINAS:
L. DO CONTADOR MÓR, 3
SÉDE E ESCRITÓRIO:
RUA DE S. JULIÃO, 72
TELEFONE 24935
LISBOA

MUSEU NACIONAL DE ARTE CONTEMPORÂNEA
Serviços de Documentação
0

Eduardo Martins & C.ª, L.da

1 a 11, Rua Garrett — Telefone 2 1021 — Rua Nova do Almada, 103 a 115

*

Tecidos de lã, sêda, algodão, linho e mixto para senhoras, homens e crianças. Retrozaria. Chapéus. Figurinos. Rouparia. Peles. Confecções para senhoras e crianças. Panos para bilhar. Tecidos especiais para fardamentos em côres inalteráveis. Fios de lã, linho e sêda, caseiros e industriais. Lã, algodão e sumauma em rama.

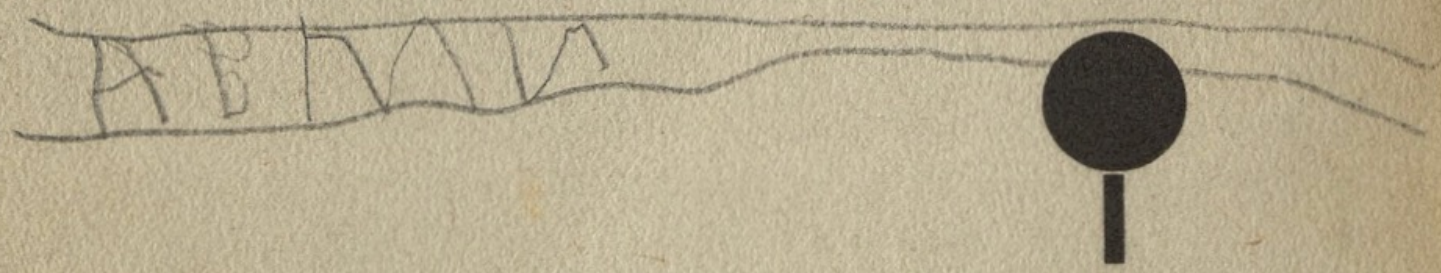
Pequenas e grandes quantidades. Preços fixos marcados em todos os artigos. Amostras de tudo para tôda a parte. Vendas firmes e condicionais, a pronto e a prazo.

*

1 a 11, Rua Garrett — Telefone 2 1021 — Rua Nova do Almada, 103 a 115

Eduardo Martins & C.ª, L.da

Aos estudantes da escola de Belas Artes



recomenda-se o Curso Nocturno de explicações de matemática e geometria por professores diplomados.

TELEFONE
4 1 2 9 3

Sociedade Nacional de Belas Artes